



ULUSLARARASI
BALKAN
ÜNİVERSİTESİ



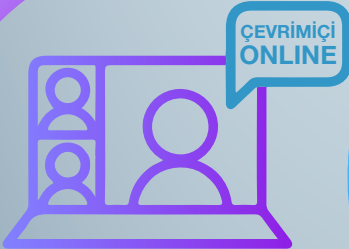
2022
12-13 Mart/March



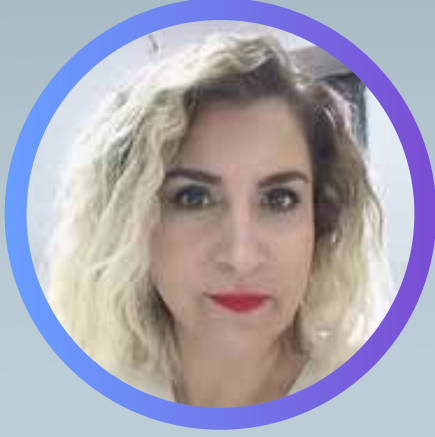
**Uluslararası Sosyal Bilimler
ve Eğitim Bilimleri Sempozyumu**
International Symposium on Social
Sciences and Educational Sciences

Sergi Katalođu

Exhibition Catalog



www.usves.com.tr



DİLEK TOLUYAĞ

Sivas'ta doğdu. 2008 Cumhuriyet Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümünden mezun oldu. 2012 yılında Erciyes Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Heykel bölümünde Yüksek Lisansını tamamladı. 2018 yılında Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Heykel Ana sanat dalında Sanatta Yeterliliğini tamamladı. 2012'den beri Çankırı Karatekin Üniversitesi Sanat Tasarım Mimarlık Fakültesi Heykel Bölümünde görev yapmaktadır. Kişisel, uluslararası ve ulusal karma birçok sergisi bulunmaktadır. Heykel çalışmalarını Çankırı'da bulunan atölyesinde sürdürmektedir.



İsimsiz



UĞUR YILMAZ

1990 yılında Osmaniye’de doğdu. Lise öğrenimini 2008 yılında Osmaniye Abdurrahman Keskiner Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi’nde tamamladı. 2012 yılında Gazi Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı’ndan mezun oldu. 2016 yılında Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim-İş Öğretmenliği Bilim Dalı’nda yüksek lisans öğrenimini tamamladı. 2020 yılında Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi Ana Bilim Dalı, Resim-İş Öğretmenliği Bilim Dalı’nda doktora öğrenimini tamamladı. 2015-2016 yılları arasında Cumhuriyet Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı’nda Araştırma Görevlisi olarak çalıştı. 2016-2021 yılları arasında Aksaray Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı’nda Araştırma Görevlisi olarak çalıştı. Yılmaz şu anda Aksaray Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı’nda Dr. Öğr. Üyesi olarak çalışmaktadır. Beş adet sanatsal ödülü bulunan Yılmaz’ın, çeşitli kamu ve özel koleksiyonlarda sanatsal çalışmaları bulunmaktadır.



Boş Sayfalar



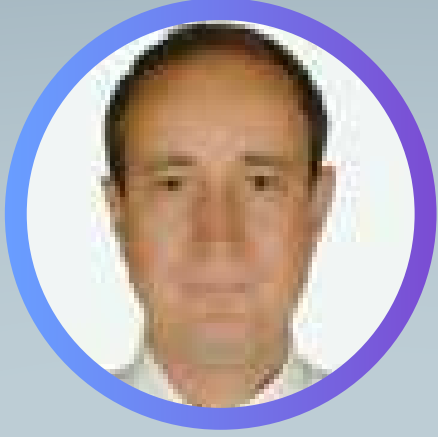
GÖLŞİN ORAL

1992 yılında Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi (Sanat Ve Tasarım Fakültesi) "Giyim Endüstrisi ve Giyim Sanatları" bölümünden mezun oldu.

Ankara da pek çok Firmada "Stilist" olarak çalıştı, koleksiyonlar hazırladı. 1997 yılında Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünde "Giyim Sanatları" alanında master eğitimini tamamladı. Aynı yıl Dokuz Eylül Üniversitesinde öğretim görevlisi olarak göreve başladı. 1999 yılında Buldan Dokumalarını kullanarak hazırladığı "Buldan'dan Günümüze" adlı defile çalışması ve kumaş tasarımları ile "Buldan Dokumalarını" uluslararası ev tekstili alanında "natürel home tekstile" kategorisinde "buldans" markasına dönüştürdü. 2002 yılından itibaren aynı üniversitede Güzel Sanatlar Fakültesi Sahne Sanatları Bölümü Sahne Tasarımı Ana Sanat dalında görevine devam etti. 2005 yılında "erkek giyiminde kronolojik giysi tarihi" ni içeren 250 parçalık defile çalışması ile bir "ilk"i gerçekleştirdi. Pek çok hakemli dergide "giyim tasarımı ve giyim sanatı" alanında yayın yaptı. Halen Sahne Sanatları Bölümü Sahne tasarımı Ana Sanat Dalında görevine devam etmektedir.



Azmanak'a Öykünme-2



MURAT ATUKEREN

1997 yılında Mimar Sinan Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Bölümü, Tekstil Tasarımı Programı'ndan mezun oldu. 2000 yılında Mimar Sinan Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Halı Kilim ve Eski Kumaş Desenleri Programı'nda yüksek lisansını bitirdi. Çeşitli tekstil firmalarında çalıştı. Kocaeli Üniversitesi, Kandıra Meslek Yüksekokulu, Tekstil Teknolojisi Programı'nda öğretim görevlisi olarak ders verdi. 2014 yılında Haliç Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tekstil ve Moda Tasarımı Programı'nda doktora/sanatta yeterlik eğitimini tamamladı. İstanbul Arel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Moda ve Tekstil Tasarımı Bölümü'nde öğretim görevlisi doktor olarak çalıştı. Haliç Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü Tekstil ve Moda Tasarımı Anasanat Dalı'nda Dr. Öğretim Üyesi olarak görev aldı.



Dokumanın Ardından

ULVİYE ÖZÖNDER



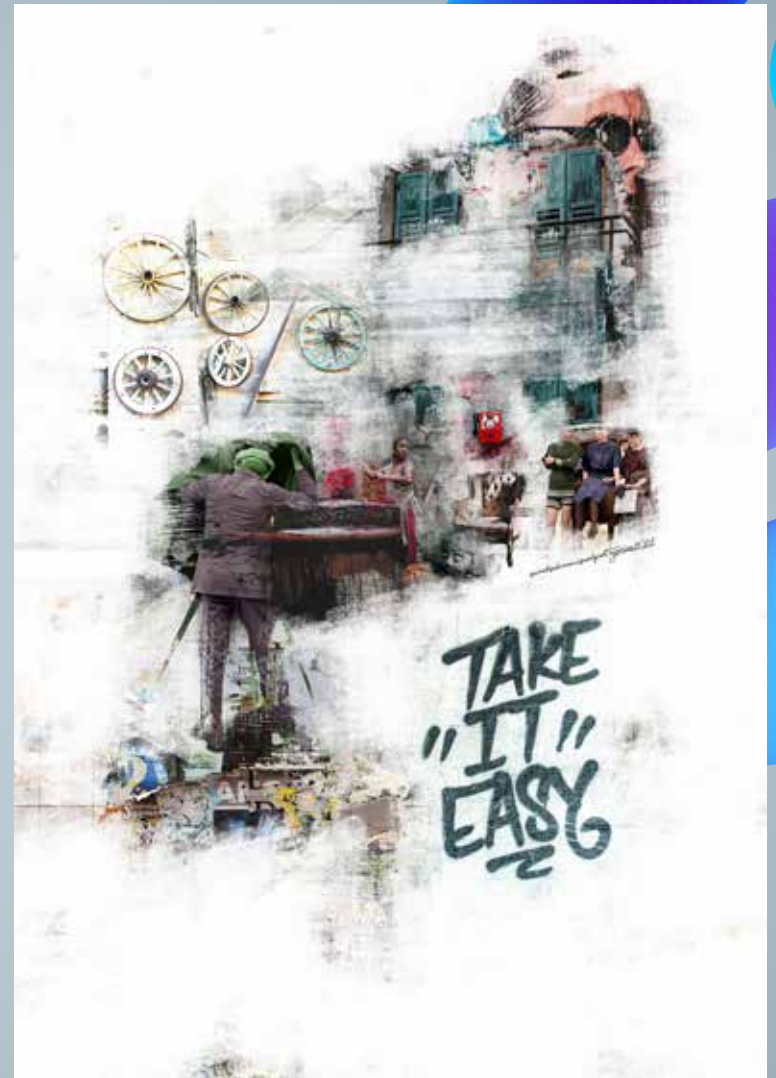
Hüzün

ULVİYE ÖZÖNDER



Özgürlük

SAMED SAKMAN



Take It Easy

METİN KAR



Yolculuk

ARZU BOR



A-SİMETRİ



AZİZ ERKAN

(1964, Tokat - Erbaa)

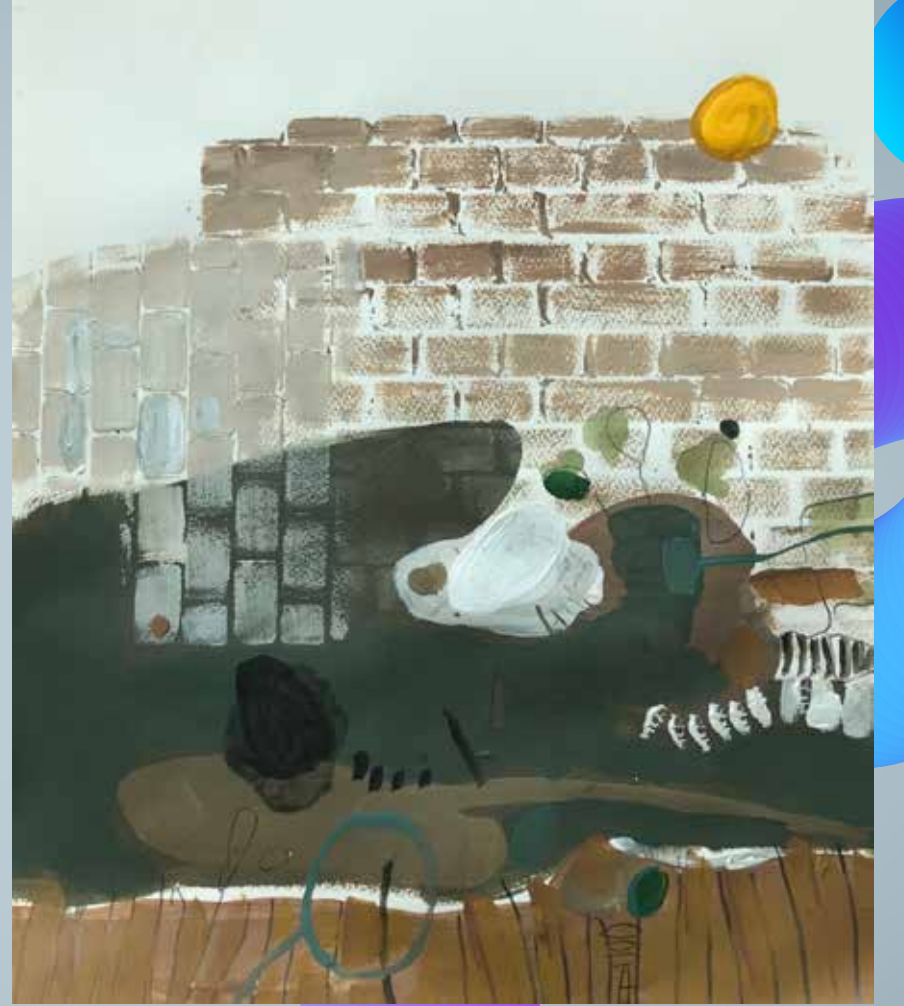
İstanbul Marmara Üniversitesinden 1988 yılında mezun olan sanatçı, aynı üniversitede 1988 ve 1996 yılları arasında Resim alanında yüksek lisans ve doktora yapmıştır. Pek çok üniversitede Güzel Sanatlar Fakültesi kurucu öğretim üyesi olarak görev yapan Erkan, Halen Sinop Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekan yardımcılığı ve Resim Bölüm Başkanlığı görevini sürdürmektedir. Aynı zamanda kendi özel atölyesinde sanatsal çalışmalarına devam etmektedir.

Sanatçı yurt içi ve yurt dışında çok sayıda karma sergiye katılmış, biri yurt dışında olmak üzere 8 kişisel sergi açmıştır. Sanat eleştirisi üzerine yayınlanmış 1 kitabı bulunmaktadır. Resmi kurumlarda ve özel birçok koleksiyonda eserleri bulunan sanatçı pekçok önemli yarışmada jüri üyesi olarak görev yapmıştır. Sanatsal çalışmaların yanında bilimsel çalışmaları da olan sanatçı iyi derecede İngilizce bilmektedir. İki çocuk babasıdır.



İsimsiz

YUDUM AKKUŞ GÜNDÜZ



yolculuk

İREM ÇOBAN



Dimensions



BÜLENT POLAT

2006 İnönü Üniversitesi Resim Öğretmenliği Grafik Ana Sanat Dalı Lisans. 2016 Fırat Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü İletişim Bilimleri Yüksek Lisans. Doktora Ondokuz Mayıs Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü 2021. 2007 Yılında Muş ilinde Görsel Sanatlar Öğretmeni olarak göreve başlamıştır. Birçok ulusal ve uluslararası karma sergiye katılmıştır. Bunun yanı sıra 3 kişisel sergi açmıştır. Ulusal ve uluslararası birçok markaya tasarım ve illüstrasyonlar hazırlamıştır.



Ambalaj Tasarım

AYSUN MOLLA



Pamuk Hikayesi



BURCU BURÇAK ERDAL

Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesinden mezun olan sanatçı, İstanbul Mimar Sinan Üniversitesinde Resim alanında yüksek lisansını tamamladıktan sonra İstanbul Arel Üniversitesinde Grafik alanında doktorasını bitirmiştir. İstanbul Gelişim Üniversitesinde Grafik bölümünde öğretim üyesi olarak görev yapmıştır. Erdal, halen Sinop Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim bölümünde öğretim üyesi olarak görevini sürdürmektedir. Aynı zamanda sanatsal çalışmalarına devam etmektedir. Sanatçı yurt içinde çok sayıda karma sergiye katılmış, biri yurt dışında olmak üzere 4 kişisel sergi açmıştır. Sanatçı pek çok önemli yarışmada jüri üyesi olarak görev yapmıştır.





Diptik İkiz Portreler, 2020, Dijital Baskı Üzerine Karışık Teknik, 100x160 cm



Portre 2019 Dijital Baskı Üzerine Karışık Teknik, 90x90 cm



Portre 2019 Dijital Baskı Üzerine Karışık Teknik, 100x90 cm



Portre 2019 Dijital Baskı Üzerine Karışık Teknik, 110x80 cm



Portre 2020 Dijital Baskı Üzerine Karışık Teknik 110x100 cm



Portre 2020, Dijital Baskı Üzerine Karışık Teknik, 100x100 cm



Portre 2021 Dijital baskı üzerine karışık teknik 100X100 cm



Portre 2021 Dijital Baskı Üzerine Karışık Teknik 100x100, cm



Portre 2022 Dijital Baskı Üzerine Karışık Teknik 100X100 cm



Portre 2022 Dijital Baskı Üzerine Karışık Teknik 100X100 cm



Portre 2022 Dijital Baskı Üzerine Karışık Teknik 110x100 cm



Portre 2022, Dijital Baskı Üzerine Karışık Teknik 100X100 cm



Portre 2022, Dijital Baskı Üzerine Karışık Teknik 100X100 cm



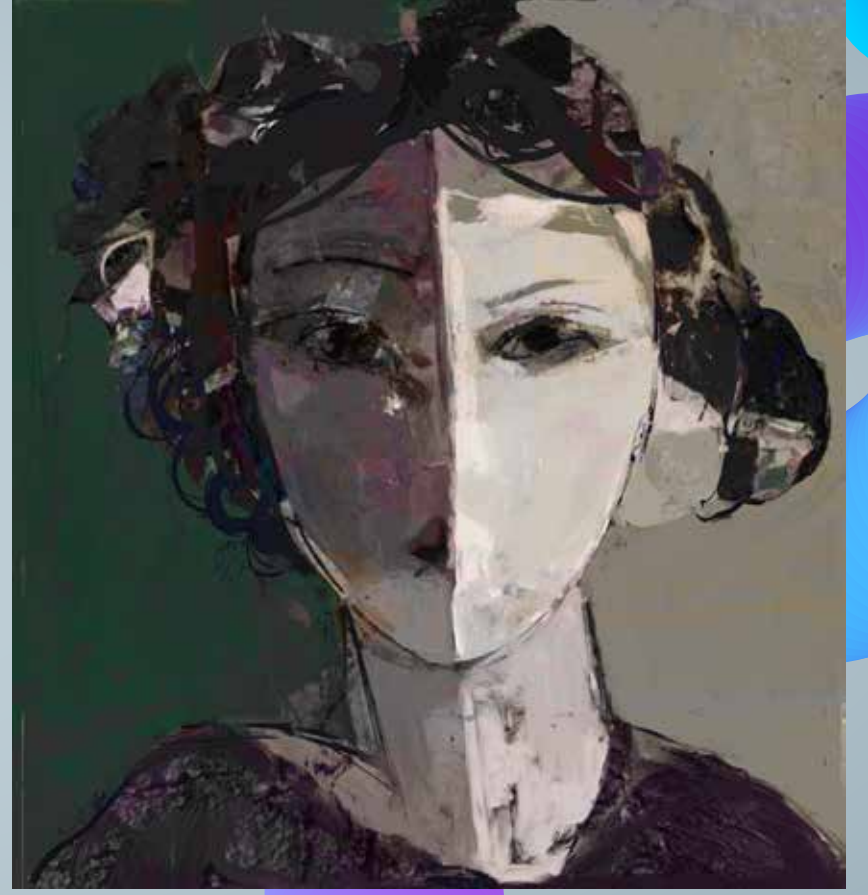
Portre, 2019, Dijital Baskı Üzeine Karışık Teknik 90x90 cm



Portre, 2020, Dijital Baskı Üzeine Karışık Teknik, 120x100 cm



Portre, 2021, Dijital Baskı Üzerine Karışık Teknik 110x100 cm



Portre, 2021, Dijital Baskı Üzerine Karışık Teknik, 100X100 cm



Portre, 2022, Dijital Baskı Üzerine Karışık Teknik 100X100 cm