



AÇILIŞ OTURUM SAATİ 10:30

AÇILIŞ OTURUMU ZOOM BAĞLANTI LİNK:

<https://us02web.zoom.us/j/83144535050>

salon 1 (1. Gün - 1. Oturum)

BAĞLANTI LİNK: <https://us02web.zoom.us/j/83144535050>

Oturum Başkanı		Oturum Başkan Yrd.
Öğr.Gör. Ahmet Uzuner		Dr. Öğretim Üyesi OKAN BOYDAŞ
Sıra	Yazar Bilgisi	Bildiri Bilgileri
12:00	Öğr.Gör. Ahmet Uzuner	Güncel Sanatta Melez Portreler
12:15	Dr. Özlem Kaçmaz Ateş	Günlük Kullanım Nesnesi Şemsiyenin Plastik Sanatlarda Görünürlüğünün İncelenmesi
12:30	Dr. Öğretim Üyesi Okan Boydaş	Ezoterizm Kavramının Rönesans Resim Sanatı Örnekleri Bağlamında İncelenmesi
12:45	Doç.Dr. Serpil Kapar	Jackson Pollock Resimlerinde Bilinçaltı ve Jungyen Bağlantılar
13:00	Dr. Öğretim Üyesi Beril Tekeli Yiğit	"Özelim Eğitimdeyim" Meb Mobil Uygulamasındaki Müzik Etkinliklerine Genel Bir Bakış
13:15	Doç. Muteber Burunsuz	Sanat Eserinin Estetik Bağlamı İçerisinde Kolaj ve Eklektisizm İlişkisinin İncelenmesi
13:30	Öğr.Gör. Aysel Güney Türkeç - Prof. Sevgi Koyuncu	Ders Kitaplarının Görsel Metin Açısından İncelenmesi: İlkokul 3. Sınıf İngilizce Ders Kitabı Örneği
13:45	Nizama Dautovic	Kızıl Elmanın Altında Yeniden Görüşeceğiz Romanı Açısından Fatih Sultan Mehmet, Boşnaklar ve Bosna Arasındaki Bağ ve Önemi
14:00	Arş.Gör.Dr. Mehmet Cihan Gezen - Prof.Dr. Hüseyin Elmas	Neşe Erdok'un Eserlerinde Dinamik Beden Algısı
14:15	Dr. Ruhi Oğuz Sağdıç	Fotoğrafta Estetik Kurgunun Gerekliğinin Araştırılması

Salon 2 (1. Gün - 1. Oturum)

BAĞLANTI LİNK: <https://us02web.zoom.us/j/81848023513>

Oturum Başkanı		Oturum Başkan Yrd.
Dr. Hüseyin Yılmaz		Dr. Öğretim Üyesi Beril TEKELİ YİĞİT
Sıra	Yazar Bilgisi	Bildiri Bilgileri
12:00	Arş.Gör.Dr. Hüseyin Yılmaz	Gitar Eğitimi Üzerine Nitel Bir Çalışma
12:15	Ahmet Tolga Yaşkaya	Antalya Yöresinde Kullanılan İklığ ve Kabak Kemane
12:30	Dr. Öğretim Üyesi Kübra Dilek Tankız - Araştırmacı Eray Şahin	Web Tabanlı Uzaktan Eğitim Platformlarında Verilen Ses Eğitimi Kurslarına Yönelik İçerik Analizi
12:45	Şerife Şimşek	Mustafa Kutlu'nun Öykülerinde Melodramik Ögeler
13:00	Dr. Öğretim Üyesi Dicle Öney	Song Hanedanlığı Dönemi Seramik Yastıkları
13:15	Dr. Öğretim Üyesi Ahmet Çebi - Zehra Tüten	Aristoteles'in Poetika'sında 'drama' Kavramı
13:30	Dr. Öğretim Üyesi Ahmet Çebi - Zehra Tüten	Aristoteles Estetiğinde 'güzel' ile 'tragedya İlişkisi
13:45	Dr. Öğretim Üyesi Fatma Miralay	Sanat Eğitiminde Farklı Bir Öğretim Yaklaşımı Arazi Sanatı
14:00	Dr. Öğretim Üyesi Seda Liman Turan - Fatimatüz Zehra Yiğit	Soyut Dışavurumculuk'ta Carl Gustav Jung Etkisi
14:15	Soru, cevap ve tartışma	

salon 1 (1. Gün - 2. Oturum)

BAĞLANTI LİNK: <https://us02web.zoom.us/j/83144535050>

Oturum Başkanı		Oturum Başkan Yrd.
Prof. Dr. Z. Gönül Balkır		Doç. Dr. Yıldız AYDIN
Sıra	Yazar Bilgisi	Bildiri Bilgileri
14:30	Asya Sarıkaya - Meral İlgün	Çocuk Resimlerinde Pandemiye Göstergebilimsel Bakış “ilkokul Grubu Örneği”
14:45	Doç.Dr. Yıldız Aydın	Kötünün Dayanılmaz Çekiciliği: Kötünün Temsili Olarak Şeytan İmgesinin Estetik İşlevi
15:00	Prof.Dr. Z. Gönül Balkır - Öğr.Gör. Basak Balkır Gülen	Edebi Metinlerde Hayvan Temsilinde Estetik Duyarlılık Arayışları
15:15	Prof.Dr. Z. Gönül Balkır - Öğr.Gör. Başak Balkır Gülen	Edebiyatta Türçülük ve Estetik İstismar
15:30	Fatima Mousa Zaal Alftanat	Ali Ayçil'in Şiirlerinde Taşra – Şehir Karşıtlığı
15:45	Hasret Yardımcı	Zeynep Köylü'nün Şiirlerinde Varoluşçuluğun İzleri
16:00	Sümeyra Tanık	Oğuz Atay'ın Tutunamayanlar Romanında İd, Ego ve Süperego Çatışması
16:15	Dr. Saime Uyar	Çocuk Çevre İlişkisi Bağlamında Arazi Sanatının Önemi
16:30	Dr. Saime Uyar	Çocukların Çevreyi Tanımalarında Sanatın Rolü
16:45	Doç. Dr. Yıldız Aydın - Gökselin Yavuzyılmaz	Mimetik Arzunun Vazgeçilmez Yansıma Alanı Olarak Medea

Salon 2 (1. Gün - 2. Oturum)

BAĞLANTI LİNK: <https://us02web.zoom.us/j/81848023513>

Oturum Başkanı		Oturum Başkan Yrd.
Dr. Öğretim Üyesi Murat Şahin		Dr. Öğretim Üyesi Murat ŞAHİN
Sıra	Yazar Bilgisi	Bildiri Bilgileri
14:30	Dr. Öğretim Üyesi Murat Şahin - Arş.Gör.Dr. Tuba Nur Olgun	Geleneksel Yerleşim Dokularında Estetik Öğelerin Korunmasına Yönelik Bir İrdeleme: Malatya Geleneksel Yerleşimleri Örneği
14:45	Gizem Bulut - Dr. Öğr. Üyesi Neslihan Yıldız	Konut Mutfağında Modüler Sistemler ve Ergonomi
15:00	Arş.Gör. Mehmet Fetullah Özyıldırım - Prof.Dr. Pınar Dinç Kalaycı	Mimarlıkta Estetik Değerlendirme: Ulusal Tezler Çerçevesinde Sorgulama
15:15	Dr. Öğretim Üyesi İlayda Cansın Çetin	Fabrikadan Otele: Ticarethanelerde Dönüşüm Projesi İncelenmesi
15:30	Arş.Gör.Dr. Fadime Özler Kaya	Babürlü Dönemi Mimarisinin Diğer Kültür Çevreleriyle Etkileşimleri Üzerine Gözlemler
15:45	Dr. Öğretim Üyesi Handan Bilici Altunkayaalier	Antik Dönem Yunan Sanatının Mitolojik Esin Kaynakları: Tanrı Apollon ve Musalar
16:00	Doç.Dr. Fatma Bağdatlı Çam	Arkhelaos Kabartması ve Hellenistik Estetik
16:15	Soru, cevap ve tartışma	

salon 1 (1. Gün - 3. Oturum)

BAĞLANTI LİNK: <https://us02web.zoom.us/j/83144535050>

Oturum Başkanı		Oturum Başkan Yrd.
Doç. Dr. Bülent Oral		Dr. Öğretim Üyesi Şebnem SANKIR
Sıra	Yazar Bilgisi	Bildiri Bilgileri
16:30	Doç. Dr. Bülent Oral - Uzman Merve Firidin	Ressam Avni Memedoğlu'nun Yaşamı ve Sanat Anlayışı
16:45	Doç.Dr. Gökçen Şahmaran Can	Toplumun, Özellikle Sanat Öğrencilerinin “komedyen” Adlı Güncel Yapıt (Duvara Bantlanmış Muz) Hakkındaki Sanatsal Bilgi Düzeylerinin Değerlendirilmesi
17:00	Doç.Dr. Adem Yücel - Muhammet Ali Kopuz	Sanat ve Grafik Tasarımın Geleceğinde Yapay Zeka Programları
17:15	Dr. Öğretim Üyesi Murat Cura	Kültür Varlıklarının Korunmasında Estetik Yaklaşımlar
17:30	Dr. Gülen Eren	Sanatta Ev İmgisine Yaklaşımlar
17:45	Doç.Dr. Osman Çaydere - Arş.Gör. Zümrüt Şen	Pandemi İle Dijital Ortama Hapsolan Sanat Etkinlikleri Üzerine Bir İnceleme
18:00	Dr. Öğretim Üyesi Şebnem Sankır - Doç.Dr. Hasan Sankır	Yaratıcı Sanatlar Alanında Yer Alan Sanatçıların Sanatı Seçmelerine Etki Eden Faktörler
18:15	Dr. Öğretim Üyesi Esra Yıldız Turan	Nietzsche: Yalanla İlişkisi Bağlamında Sanat
18:30	Soru, cevap ve tartışma	

Salon 2 (1. Gün - 3. Oturum)

BAĞLANTI LİNK: <https://us02web.zoom.us/j/81848023513>

Oturum Başkanı		Oturum Başkan Yrd.
Doç.Dr. Binnaz Koca		Dr. Öğretim Üyesi Gülşen ASLAN ELKIRAN
Sıra	Yazar Bilgisi	Bildiri Bilgileri
16:30	Doç.Dr. Binnaz Koca - Aslıhan Özgül	Lee Mingwei Projeleri Kapsamında İlişkisel Sanat Sorgusu
16:45	Arş.Gör. Cantürk Bayrakçı - Doç.Dr. Ali Ayhan	Çevrim İçi Eğitim Platformu Udeemy Üzerinde Verilen Türkçe Flüt Kurslarının İçerik Yönünden Değerlendirilmesi
17:00	Doç.Dr. Şeyda Barlas Bozkuş	Osmanlı Saray Mutfağının Türk Kültür Diplomasisindeki Etkisi: Sarayın Lezzetleri Belgesel Serisi Üzerinden Gastromilliyetçi Yaklaşımın Değerlendirilmesi
17:15	Münevver Elif Gürses	Postmodern Mitin İzlerini Sinemada Sürmek: Psikolojik Bir Perspektif
17:30	Öğr.Gör. Oya Cansu Demirkale Kukuoğlu - Prof.Dr. Sevgi Soylu Koyuncu	Bir Teknoloji Ürünü Olarak Çocuk Merkezli Dijital Oyun Görselleri ve Arayüz Tasarımları
17:45	Dr. Öğretim Üyesi Gülşen Aslan Elkıran	Türk Tezhip Sanatında Mushaf Güllerinin İncelenmesi
18:00	Araştırmacı Remziye Ercan - Prof.Dr. Mustafa Cevat Atalay	Nuri İyem Eserlerinde Göç Olgusunun Analizi
18:15	Serap Lale Işık - Dr. Öğretim Üyesi Betül Coşkun Çelik	Diyarbakır Müzesinde Bulunan Metal Bir Kandil Hakkında
18:30	Soru, cevap ve tartışma	

salon 1 (1. Gün - 4. Oturum)

BAĞLANTI LİNK: <https://us02web.zoom.us/j/83144535050>

Oturum Başkanı		Oturum Başkan Yrd.
Dr. Öğretim Üyesi Meltem Ok		Dr. Ceylan SEBİK GÜNDÜZ
Sıra	Yazar Bilgisi	Bildiri Bilgileri
18:45	Dr. Öğretim Üyesi Meltem Ok	Dijitalleşen Dünyada Bilgisayar (Video) Oyunları ve Giyim Modası Etkileşimi
19:00	Arş.Gör.Dr. Ayşe Karabey Tekin	Bireysel ve Toplumsal Yaşanmışlıkların Sanat Pratiklerinde Yer Edinmesi
19:15	Doç.Dr. Aziz Erkan	Neo Ekspresyonizmde Figürün Geri Dönüşü
19:30	Doç. Devabil Kara	Havanın Fiziksel Bir Varlık Kazanması: “üç Boyutlu Dünyanın Ara Dünyaya Dönüşmesi” Sis
19:45	Dr. Ceylan Sebik Gündüz	Disiplinlerarası Sınıf Dışı Eğitim İçin Ders İzlenesi Oluşturma
20:00	Arş.Gör. Dilara Aytekin	Cumhuriyet Dönemine Kadar Dünyada Operanın Gelişimi ve Türkiye’de Operanın Doğuşu
20:15	Doç.Dr. Figen Girgin	Sanatta Hayvanların Varlığının Joseph Beuys’un Eserleri Üzerinden İncelenmesi
20:30	Nesibe Hilal Çamağaç	Faşizm Sanatının Toplumlar Üzerindeki Aynılaştırma Etkisi
20:45	Dr. Fatma Bulat	Dijital Dönüşüm Sürecinin Tekstil ve Moda Tasarımına Etkisi (Yeni Nesil Tasarımlar)
21:00	Soru, cevap ve tartışma	

Salon 2 (1. Gün - 4. Oturum)

BAĞLANTI LİNK: <https://us02web.zoom.us/j/81848023513>

Oturum Başkanı		Oturum Başkan Yrd.
Dr. Öğretim Üyesi Savaş Onur Şen		Dr. Öğretim Üyesi Seda LİMAN TURAN
Sıra	Yazar Bilgisi	Bildiri Bilgileri
18:45	Dr. Öğretim Üyesi Savaş Onur Şen	Arkeolojik Buluntuların Stüdyo Ortamında Fotoğraflanması: Urartu Pazubenti Örneği
19:00	Doç.Dr. Derya Şahin - Kübra Nur Arat	Joseph Beuys'un 'şimşekveaydınlığındageyik' İsimlienstalasyon Çalışmasının Göstergebilim Yöntemiyle İncelenmesi
19:15	Dr. Öğretim Üyesi Elif Sabancı Polat	Çizgi Film Sektörünün Gelişiminde Kişiyeye Özel Senaryoların Rolü
19:30	Dr. Öğretim Üyesi Muhammet Kurucu	Yeniden İşlevlendirilen Kültürel Mirasın Kent Dinamiği ve Sürdürülebilir Kültür Turizme Etkisi: Malatya-Yeşilyurt Hiroğlu Mahallesi Örneği
19:45	Dr. Öğretim Üyesi Ayşe Şimşek	Sanatın Kurumsallaşmasının Kısa Tarihçesi
20:00	Veysel Koç	Sosyalist Estetiğin Hegemonyası
20:15	Doç.Dr. Metin Kuş	Dijital Sanat ve Nft, Sanatın Genişleyen Sınırları
20:30	Doç. Nusret Algan	Üç Seramik Sanatçısının Üç Modüler Seramik Panoları Üzerine Anlamsal Bir Analiz
20:45	Gülen Nur Altınbaş - Dr. Öğretim Üyesi Dugu İrem Can	Sürdürülebilirlik Temelinde Bedensiz ve Dönüşebilen Kıyafetler
21:00	Şeyma Oğuz - Dr. Öğretim Üyesi Duygu İrem Can	Denimin Sürdürülebilir Yöntemlerle Dış Giyimde Kullanılması: Sashiko Tekniği



WORKSHOPLAR (16:00 – 18:30)

AHMET HULUSİ SEVEN DİNLETİSİ

Prof. Dr. Cengiz Şengül

Prof. Dr. Nail Demircioğlu

Rena Novruzbayli

Simuzar Samadova

Sama Khalilzade

Metin Topal- Antalya Yöresi Zeybek Dansları Üzerine Bir Örnek

Ahmet Tolga Yaşkaya - Kabak Kemanede Zeybek Tavrı İcrası

Burak Tortop - Teke Yöresi Vurmalı Çalgıları

Deniz Dincel - Teke Yöresi Gurbet Havalarınının Kabak Kemane İcrası

Ali Bedel - Türk Halk Müziği Nefesli Çalgılarından "Sipsi"