



2.ICHES

**International Humanities and
Educational Sciences Congress
(25-26 September 2020)
Antalya/Turkey**

İCHES

**2. Uluslararası İnsani Bilimler ve
Eğitim Bilimleri Kongresi
(25-26 Eylül 2020)
Antalya/Türkiye**

ABSTRACT BOOK BİLDİRİ ÖZETLERİ KİTABI



EDITOR

ASSOC. PROF. DR.

MERİÇ ERASLAN

www.icheskongre.com

Publishing Director / Yayın Yönetmeni: Muhammet Özcan

Editor/ Editör: Assoc. Prof. Dr. Meriç ERASLAN

Cover Design / Kapak Tasarımı: Emre Uysal

ISBN: 978-625-7813-10-5

Asos Yayınevi

1st Edition / 1.baskı: October/Ekim 2020

Address / Adres: Çaydaçıra Mah. Hacı Ömer Bilginoğlu Cad.
No:

67/2-4/MERKEZ/ELAZIĞ

E-Mail: asos@asosyayinlari.com

Web: www.asosyayinlari.com

İnstagram: <https://www.instagram.com/asosyayinevi/>

Facebook: <https://www.facebook.com/asosyayinevi/>

Twitter: <https://twitter.com/Asosyayinevi>



ICHES

**2nd International Humanities and Educational Sciences
Congress
(25-26 September 2020)
Antalya/Türkiye**

İCHES

**2. Uluslararası İnsani Bilimler ve Eğitim Bilimleri
Kongresi
(25-26 Eylül 2020)
Antalya/Türkiye**

ABSTRACT BOOK / ÖZET KİTABI

Editör:

Doç. Dr. Meriç ERASLAN

KURULLAR

Düzenleme Kurulu Başkanı

Prof. Dr. Kadir Pepe

Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi, Türkiye

Düzenleme Kurulu

Prof. Dr. Ellie Abdi, MontclairState Üniversitesi, ABD

Prof. Dr. Hülya Gür, Balıkesir Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Modammad Ahmad Qudah, Ürdün Üniversitesi, Ürdün

Doç. Dr. Yüksel Akay Ünvan, Ankara Yıldırım Beyazıt
Üniversitesi, Türkiye

Doç. Dr. Hanna Rog, Tavriya Milli V.İ. Vernadskiy
Üniversitesi, Ukrayna

Doç. Dr. Meriç Eraslan, Akdeniz Üniversitesi, Türkiye

Dr. Tekin Çiftçi, Dicle Üniversitesi, Türkiye

Bilim ve Hakem Kurulu

Prof. Dr. Alekdandar Kadıjevic, Belgrad Üniversitesi, Sırbistan

Prof. Dr. Aslıhan Doğan Topçu, Mersin Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Ellie Abdi, Montclair State Üniversitesi, ABD

Prof. Dr. Gevat Cecilia, Constanța Üniversitesi, Romanya

Prof. Dr. Fatih Çatıkkaş, Celal Bayar Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Gürhan Topçu, Mersin Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Hilmi Demirkaya, Akdeniz Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Mehmet Ersan, Ege Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Mehmet Yavuz Erler, Ondokuz Mayıs Üniversitesi,
Türkiye

Prof. Dr. Modammad Ahmad Qudah, Ürdün Üniversitesi, Ürdün

Prof. Dr. Murat Taş, Manisa Celal Bayar Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Mustafa Mutluer, Ege Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Münir Yıldırım, Çukurova Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Nadim Macid, Ege Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Orhan Baş, Ordu Üniversitesi, Türkiye

- Prof. Dr. Ömer Şenel, Gazi Üniversitesi, Türkiye
 Prof. Dr. Pelin Yıldız, Hacettepe Üniversitesi, Türkiye
 Prof. Dr. Roger Enoka, Colarado Üniversitesi, ABD
 Prof. Dr. Tomasz Niznikowski, Józef Piłsudski Üniversitesi,
 Polonya
- Prof. Dr. Turgay Biçer, Marmara Üniversitesi, Türkiye
 Prof. Dr. Yusuf Ayönü, Ege Üniversitesi, Türkiye
 Doç. Dr. Ahmet Ayık, Atatürk Üniversitesi, Türkiye
 Doç. Dr. Camelia E. Calin, Golesti Müzesi, Romanya
 Doç. Dr. Emina Berbić Kolar, J.J. Strossmayer Osijek
 Üniversitesi, Hırvatistan
- Doç. Dr. Etem Yeşilyurt, Akdeniz Üniversitesi, Türkiye
 Doç. Dr. Füzuran Aslan, Kırklareli Üniversitesi, Türkiye
 Doç. Dr. Harun Şahin, Akdeniz Üniversitesi, Türkiye
 Doç. Dr. Memli Krasniqi, Albanoloji enstitüsü, Kosova
 Doç. Dr. Meriç Eraslan, Akdeniz Üniversitesi, Türkiye
 Doç. Dr. Nihada Delibegović Džanić, Tuzla Üniversitesi,
 Bosna-Hersek
- Doç. Dr. Ruhi İnan İnan, Balıkesir Üniversitesi, Türkiye
 Doç. Dr. Yener Lütfü Mert, İstanbul Galata Üniversitesi,
 Türkiye
- Doç. Dr. Yüksel Akay Ünvan, Ankara Yıldırım Beyazıt
 Üniversitesi, Türkiye
- Dr. Öğr. Üyesi Abdullah Üstün, Ege Üniversitesi, Türkiye
 Dr. Öğr. Üyesi Bayram Yıldız, Balıkesir Üniversitesi, Türkiye
 Dr. Öğr. Üyesi Emin Kırkıl, Manisa Celal Bayar Üniversitesi,
 Türkiye
- Dr. Öğr. Üyesi Jędrzej Paszkiewicz, Poznan Adam Mickiewicz
 Üniversitesi, Polonya
- Dr. Öğr. Üyesi Mir Hamid Selahian, Tabriz Branch İslamic
 Azad Üniversitesi, İran
- Dr. Öğrt. Üyesi Münevver Muyo Yıldırım, Uskhin Hoti Prizren
 Eğitim Fakültesi, Kosova

Dr. Öğr. Üyesi Reza Behdari, East Tahrán Branch İslamic Azad
Üniversitesi, İran

Dr. Anna Alexieva, Bulgar Bilimler Akademisi, Bulgaristan

Dr. Nada Tomovic, Montenegro Üniversitesi, Karadağ

CONTENTS

Shamil Alyadin As A Realist Of The Tragic Age	1
Edebiyatda Tarihin Sanatsal Akışı (Hüseyin Cavid Yaratıcılığı Üzerine Bir İnceleme)	4
Akademisyenlerin Çokkültürlü Eğitime İlişkin Tutumları (Kosova Örneği).....	7
Investigation of Narcissistic Narrative in Elite and Non-Elite Athletes	11
1875 Hersek İsyanının Romanya'ya Etkileri.....	13
On Loving Literature by Using It	15
Proje Tabanlı Bir Değer Eğitimi Programının Tanıtımı: "Siyah-Beyaz" Projesi.....	16
İlköğretimden Ortaöğretime Geçişte Uygulanan Merkezi Sınavlar	18
Küresel İklim Değişikliği ve Halk Sağlığı Etkileri Üzerine Bir Mobil Uygulama Geliştirilmesi.....	20
Öğretmenlere Göre Psikolojik Sözleşmenin Örgütsel Güven Üzerine Etkisi.....	22
Otizm Spektrum Bozukluğu Olan Çocukların Sosyal Becerilerinin Gelişiminde Yaratıcı Drama Yönteminin Etkililiğinin İncelenmesi	25
Kırsal Yoksulluğun Giderilmesine Yönelik Uygulanan Politikalarda Aşiret/kabile Yapılanmasının Etkileri: Şanlıurfa İli Örneği	28
Türkiye’de Açık İşler ve İşsizlik Oranı İlişkisi: Kantil Regresyon Uygulaması.....	31
Galileo'nun Günahı Neydi?	33
Bourdieu Sosyolojisi Işığında Tıbbi Metin Çevirileri: Covid- 19 Örneği.....	35

Critiques of Self Reliance in Dickens's Fiction	37
Sosyal Bilimlerde “Yayınla Ya da Yok Ol” Kültürü ve Yağmacı Yayıncılık	38
Bir Krizin İncelenmesi: Tenerife	40
Distopik Bir Evren Tasarımı Black Mirror’da Artırılmış Gerçeklik ve Sanal Gerçeklik Uygulamaları	42
Medyada Gerçekliğin İnşa Edilmesinde Görselin Rolü.....	44
Örgütsel İletişim ve Tükenmişlik Sendromu	46
Covid 19 Gölgesinde Yatırımcı Eğilimleri	48
İnsan Kaynakları Yönetimi Uygulamalarının Etkinliğine Yönelik Algının Sendikalaşma Eğilimi Üzerine Etkisi	50
Covid 19 İle Mücadelenin Vergisel Boyutu: Devlet, Vatandaş, Ekonomi Üçgeninde Düşünceler	52
Belirsizliğe Tahammülsüzlük ve Sürekli Kaygı Arasındaki İlişkide Psikolojik Esnekliğin Aracılık Rolü	53
Ergenlerin Psikolojik İyi Oluş Düzeylerinin Bilinçli Farkındalık ve Çeşitli Değişkenler Açısından İncelenmesi .	55
İŞKUR’un İstihdam Hizmetleri ve Bütünleşik Yaklaşım....	57
Ebeveynlerin Beden Eğitimi ve Spor Dersine Yönelik Tutumlarının İncelenmesi	59
Sınıf Öğretmenlerinin Eğitsel Oyunlara Yönelik Tutumlarının Bazı Değişkenlere Göre İncelenmesi	61
Tarihi Arka Planda Batı Ortaçağı’nda Kadın Şifacılar	62
PARTICIPANTS / KATILIMCILAR.....	63

Oral Presentation / Sözlü Sunum

Shamil Alyadin As A Realist Of The Tragic Age

Assoc. Prof. Dr. Tamila Seityagyaeva¹

¹Tavriya Milli Üniversitesi / Ukrayna

Abstract

The article based on the materials of two works of the famous Crimean Tatar classicist, Shamil Alyadin, makes an attempt to characterize him as a realist writer of the tragic epoch in the Crimean Tatars' history. As an outstanding novelist, Shamil Alyadin was able to tell about all aspects of his people's life and reflect its uniqueness and originality in his work of the second half of the XX century. The period, saturated with serious historical events in the Crimean Tatars' life, described the depth of their tragedy as extremely realistic. Shamil Alyadin continuing the tradition of the novel and story genre created significant works on prohibited topics in deportation. He tried to reveal the image of the national hero and show the national spirit more deeply. In the story "Invitation to the Devil's Feast", Shamil Alyadin, the first of the Soviet Crimean Tatar writers, wrote about the great enlightener Ismail Gasprinsky and the poet-democrat Usein Toktargazy, whose names were banned within many years. However, Shamil Alyadin was not just a realist writer who took as a basis his people's history and own life events. It is safe to say that he set himself the task of reviving the Crimean Tatar's national identity. In Shamil Alyadin's works we see the author's message to his long-suffering people as reflections on the problems remaining relevant today, such as national identity, dignity, unity, enlightenment, and recognition. He was aware of the need to create prose on historical subjects, because he understood the necessity to form national consciousness. Therefore, the national idea pervades his writings. As a witness to the destruction caused by system of the Crimean Tatars' cultural heritage, he saw both spiritual affinity with previous generations and national memory were being lost. That is why his attempts to look back, describe the past, uncover national problems, and portray cultural affinity and worldview differences between prominent historical figures remain both interesting and important for contemporary Ukrainian readers. The writer's skill appeared as a fact

that he had described his personal story as if it were every single Crimean Tatar's one.

Keywords: Crimean Tatar literature of XX century, depiction of the tragic epoch, realism, historical subject matter of works, writer-realist, historical figures, works on forbidden topics, image of national hero, national spirit.

ШАМІЛЬ АЛЯДІН – РЕАЛІСТ ТРАГІЧНОЇ ЕПОХИ

Сеїтяг'яєва Т. Р.

кандидат філологічних наук доцент кафедри зарубіжної філології
навчально-наукового інституту філології і журналістики ТНУ
імені В.І. Вернадського

У статті на матеріалах двох творів відомого класика кримськотатарської літератури Шаміля Алядіна робиться спроба охарактеризувати його як письменника-реаліста трагічної епохи в історії кримських татар. Як видатний прозаїк, Шаміль Алядін у своїй творчості другої половини ХХ століття зумів розповісти про всі сторони життя свого народу, відобразити його неповторність і самотність. Цей період, насичений тяжкими історичними подіями у житті кримськотатарського народу, автор, передаючи всю глибину їх трагізму, описав надзвичайно реалістично.

Ш. Алядін, продовжуючи традицію жанру роману і розповіді, створив в депортації значні твори на заборонені теми. Він намагався розкрити образ національного героя і глибше показати національний дух.

У повісті «Запрошення на бенкет диявола» Ш. Алядін першим з радянських кримськотатарських письменників написав про великого просвітителя І. Гаспринського і поета-демократа Усеїна Токтаргази, чий імена довгі роки заборонялося згадувати. Утім, Шаміль Алядін був не просто письменник-реаліст, який брав за основу історію свого народу та події із власного життя. Можна сміливо стверджувати, що він поставив перед собою завдання – відродити національну самосвідомість кримськотатарського народу. У творах Шаміля Алядіна ми бачимо послання автора своєму багатостраждальному народові – роздуми щодо проблем, які залишаються актуальними донині:

національна ідентичність, гідність, єдність, просвітництво, визнання.

Він усвідомлював потребу у створенні прози на історичну тематику, адже розумів, що вона необхідна для формування національної самосвідомості. Через те національна ідея пронизує його твори. Як свідок руйнування системою культурної спадщини кримських татар, він бачив, що втрачається також духовна спорідненість із попередніми поколіннями, втрачається національна пам'ять.

Саме тому його спроби озирнутися в минуле, описати його, розкрити внутрішньонаціональні проблеми, зобразити культурну спорідненість та світоглядні відмінності поміж видатними історичними діячами залишаються і цікавими, і важливими для сучасних читачів.

Майстерність письменника проявилася в тому, що він описав особисту історію так, ніби це історія кожного кримського татарина.

Ключові слова: кримськотатарська література ХХ століття, зображення трагічної епохи, реалізм, історична тематика творів, письменник-реаліст, історичні діячі, твори на заборонені теми, образ національного героя, національний дух.

Oral Presentation / Sözlü Sunum

Edebiyatda Tarihin Sanatsal Akışı (Hüseyin Cavid Yaraticılığı Üzerine Bir İnceleme)

Prof. Dr. Asgerzade Lutviyye¹

¹Azerbaycan Milli Bilimler Akademisi/Azerbaycan

Özet

Hüseyin Cavid her daim tarihi konulara ilgi duymuş, kalemini daha çok bu alanda oynatmış, bu sebepten eleştirmenler tarafından suçlanmıştı. Edebiyatımızın Allah'sızlığı ile kurulduğu, 1930'lu yıllarda bedii edebiyatda Allah'ın da, Peygamber'in de yerini Stalin'in tutduğu bir zamanda Cavid Peygamber'de Peygamber, Seyh-i Sinan'da Şeyh-i Sinan, Topal Timur'da Yıldırım Beyazıt, Amir Timur, Seyavus'ta Seyavuş, Hayyam'da Hayyam imgelerini yaratmışdır. "Eğilmez bir türk" olan yazarın Selçuklu fetihlerinden uzun zaman geçmesine bakmayarak, XX y.y. başlarında yazdığı "Hayyam" eserinde savaştan zaferle dönen Selcuklu hükümdarlarını tesvir etmesi dikkate değer ve gurur verici. O'nun eserlerini okuyarak tarihin dönüş noktaları olan devrleri ve çeşitli hükümdarların yönelttiği memleketlerle tanışmak mümkündür. Örneğin, O'nun "Hayyam" eserini okuyan okur XI. y.y. ortalarında Selçukluların İslam alemine girişi ve hızla yükselişi, ortaya çıkışlarından kısa bir süre sonra (elli yıl gibi) önce Horasan, sonra Ermenistan, Kafkasya, Irak ve Anadolu'ya kadar uzayarak o zamanki dünyanın bir kısmına hakim olmaları, az vakitte Tuğrul Bey, Alparslan ve Melikşah gibi neheng devlet liderleri sayesinde Bağdat Halifesi'ni kontrol altına almaları, 1071'de kazandığı "Malazgird Zaferi" vb. tanışır. Acımasız sovyetler döneminde konularını ve kahramanlarını Türk tarihinden almakla yazar, hem Selcuklu hükmdarları ve O'nların fetihlerini, o devr için seciyyevi olan meseleleri ve kendini düşündüren ictimai felsefi meseleleri edebiyata taşıymıştı. "Yıldızların efendisi" Hayyam'ı Selcuklu hükümdarlarının: Alp Arslan ve Melikşah'ın sevdiği ve önemseddiği bir şahsiyyet gibi yaratmış yazar, aynı zamanda, Selcuklular'ın bilime ve bilim insanına ne kadar önem verdiğinin, Alp Arslan'ın diliyle Selcuklu

imparatorluğu'nun siyasi hudutlarını çizmişti: "Ülkemde aşmakta bu gün Decle ve Ceyhun," "Fermanımı dinler goca Ümman ile Küzğun." "Hayyam" da yaşanan olaylar az kalsın tarihte yaşananların aynısıdır. Örneğin; eserdeki Ebu Tahir imgesi 1092' de Nizammülkü katl eden Hasan Sabbah'ın batini fedaisidir. Siyasi labirintte yaşamağa mecbur edinen, Allahsızlar cemiyeti'nin yazarı Hüseyin Cavid, Sovyetlerin gözüne baka baka 1922'de Peyğamber'i yazarak İslam tarihini edebiyata taşıdı. İslam dininin hanki zorluklarla yüzleştiğini yansıtdı. Sovyet döneminde İslamı tebliğ ettiği için suçlandı. Yazarın, din faktörünü hanki duygular içerisinde kaleme alması ve bunları kaleme dökerken hanki duyguları yaşadığını his etmek zor değil. Karanlığa gömülmüş bir ülkede yüzünü Hz. Muhammed'e tutması "sovyet cahiliyyesi devrinde Allah'a, Peyğamber'e söykenmesi yazarın isyanı idi. Uzun süre siyasi takiplere, baskılara, sürgünlere maruz kalan Türkçü, Turan'cı Hüseyin Cavid, her şeye rağmen daima halkının özgürlüğünü, mill mensubiyetini, dilini, dinini, tarihini daima savunmuş, bu sebeple de Türk düşmanları tarafından "Pantürkist", "Panislamist" yarlıkları vurularak, tarihin hafızasından silinip atılmasına karar verilmiş, tutuklanarak Sibiryaya sürülmüştür. Sovyetler'in Azerbaycanı 70 yıllık ihlalı sürecinde kimse kendini ne Türk adlandıрмаğa, ne de Türk halklarının dil, tarih, medeniyet, edebiyat birliğinden, aynı zamanda Türklük uğruna kurban getmiş Hüseyin Cavid'den konuşmağa cesaret etmedi.

Anahtar Kelimeler: Edebiyatda Tarih, Hüseyin Cavid, Tarihin Sanatsal Akışı, Peyğambər, Hayyam, Topal Timur, Seyavuş

The Artistic Flow of History in Literature

Abstract

Hüseyin Cavid has always been interested in historical issues, he played his pen mostly in this area, and therefore was accused by critics. In the 1930s, during the time when Stalin was replaced by God and Prophet in bedii literature, Cavid was the Prophet in Prophet, Seyh-i Sinan in Seyh-i Sinan, Yıldırım Beyazıt in Topal Timur, Amir Timur, Seyavus `` In Seyavuş created the images of Hayyam in Hayyam. Regardless of the long time passed from the Selcuklu conquests of the writer, who is a "invincible Turkish", XX y.y. It is remarkable and proud to describe the Selcuklu judges, who returned to victory from the

war in his work "Hayyam". By reading his works, it is possible to meet the revolutions that are the turning points of history and the countries directed by various rulers. For example, the reader who reads "Hayyam" of Him XI. YY. In the midst of the Seljuks' entry into the Islamic world and its rapid rise, shortly after their emergence (such as fifty years), firstly Khorasan, then Armenia, the Caucasus, Iraq and Anatolia, and dominating some part of the world at that time, Thanks to the neheng state leaders such as Alp Arslan and Melikşah, they took control of the Baghdad Caliph, the "Malazgird Victory" etc. he won in 1071. Are met. In the period of brutal soviets, he took his subjects and heroes from Turkish history, and carried both Selcuklu judges and their conquests, the matters that were secular for that period, and the philosophical issues that made him think. The author of "Seljuks", Hayyam, Seljuk judges: The author who Alp Arslan and Melikşah loved and cared like a reality, at the same time, the importance of the Seljuks to science and scientists, the political language of the Selcuklu empire in the language of Alp Arslan. The frontiers were drawn: "In my country, this day, Decle and Ceyhun," / "Listens to my edict, Goca Ümman and Küzğın. For example; The image of Abu Tahir in the work is the abdomen sacrifice of Hasan Sabbah who murdered Nizammülk in 1092. Hüseyin Cavid, the writer of the Godless Community, who had to live in a political labyrinth, wrote the Prophet in 1922, and carried the history of Islam into literature. It reflected that the religion of Islam faced difficulties. He was accused of serving Islam in the Soviet era. It is not difficult to feel that the author writes the religion factor in hanki senses and experiences hanki senses while writing them. In a country buried in darkness, Hz. His rebellion to the Prophet Muhammad was the rebellion of the writer that he said to God and Prophet during the time of the soviet ignorance. Turkic, Turanian Huseyin Cavid, who has been subjected to political pursuits, pressures and exiles for a long time, has always defended the freedom, nation affiliation, language, religion and history of his people, and therefore, "Panturkist", "Panislamist" halves were shot by Turkish enemies. It was decided to erase it from the memory of history, and was arrested and exiled to Siberia. During the 70-year violation of the Soviet Azerbaijan, no one dared to call itself Turkish, nor to speak to the Turkish peoples' language, history, civilization, and literary union, as well as to Hüseyin Cavid, who was sacrificed for the sake of Turkishness.

Keywords: History in Literature, Hüseyin Cavid, Artistic Flow of History, Peyğəmbər, Hayyam, Topal Timur, Siyavuş

Oral Presentation / Sözlü Sunum

Akademisyenlerin Çokkültürlü Eğitime İlişkin Tutumları (Kosova Örneği)

Asst. Prof. Dr. Serdan Kervan

Prizren Ukshin Hoti Üniversitesi/Kosova

Özet

Bu araştırmanın amacı, Kosova'nın Prizren "Ukshin Hoti" Üniversitesi eğitim fakültesinde görev yapan akademisyenlerin çokkültürlü eğitime ilişkin tutumlarını incelemektir. Bu amaçla oluşturulan çokkültürlülük tutum ölçeği eğitim fakültesindeki Türkçe ve Arnavutça dilinde eğitim veren hocalarla gerçekleştirilmiştir. Araştırma sürecinde toplam 45 hoca ankete katılmıştır. Çokkültürlü Eğitim Tutum Ölçeği'ne verdikleri cevaplar puanlandırılmış ve bu puanlar sonucunda çeşitli analizler elde edilmiştir. Bulgu kısmında elde edilen puanların aritmetik ortalamaları hesaplanmış ve çokkültürlü eğitime ilişkin tutumlarının yüksek düzeyde olduğu ortaya çıkmıştır. Sonuçta Kosova'da farklı değişkenler göz önünde bulundurularak; cinsiyet, yaş aralığı, etnik köken, kıdem ve üniversite değişkenlerine bağlı olarak çokkültürlü eğitime ilişkin tutumda anlamlı bir fark olduğu gözlemlenmiş ve bunun sonucunda Kosova'nın çokkültürlü toplum yapısı akademisyenlerin tutumlarına da yansdığı ortaya çıkmıştır.

Anahtar Kelimeler: Çok kültürlülük, Çok kültürlü Eğitim, Çokkültürlülük Tutumları

Oral Presentation / Sözlü Sunum

Okul Öncesi Dönem Çocuklarının Televizyondan Etkilenmeleri Konusunda Anne ve Öğretmen Görüşleri (Kosova Örneği)

Dr. Esen Spahi Kovaç¹, Ayda Česko

¹Prizren “Ukshin Hoti” Üniversitesi/Kosova

Araştırma, okul öncesi eğitime devam eden çocukların haftalık televizyon izleme sürelerini ve televizyondan etkilenmeleri konusunda anne ve öğretmen görüşlerini belirlemek amacıyla yapılmıştır. Araştırmanın çalışma grubunu Prizren il merkezinde bulunan devlet ve özel okul öncesi kurumlarında Türkçe eğitim gören çocuklar, bu çocukların anneleri ve Türkçe eğitim veren öğretmenler oluşturmaktadır. Katılımcıların görüşleri araştırmacı tarafından geliştirilen Kayıt Formu, Anne Görüş Formu ve Öğretmen Görüş Formu ile Prizren il merkezinde Türkçe eğitim veren 4 devlet ve 3 özel okul öncesi eğitim kurumunda uygulanarak alınmıştır. Verilerin toplanması için katılımcılara verilen Formalardan 105 Anne Görüş Formu ile) Öğretmen Görüş Formu değerlendirmeye alınmıştır. Kayıt Formu çocuğun günlere göre haftalık televizyon izleme süreleri ile ilgili bilgileri elde etmek üzere hazırlanmıştır. Anne Görüş Formu; çocukların hangi programlardan olumsuz yönde etkilendiğini ve hangi davranışlarının nasıl etkilendiğini belirlemek amacıyla ‘*evet -hayır*’ cevaplamak suretiyle 12 sorudan oluşmaktadır. Öğretmen Görüş Formu; aynı şekilde öğrencilerin çocukların hangi programlardan olumsuz yönde etkilendiğini ve hangi davranışlarının nasıl etkilendiğini belirlemek amacıyla ‘*evet - hayır*’ cevaplamak suretiyle 12 sorudan oluşmaktadır. Anne ve öğretmenlere uygulanan formlardan elde edilen veriler SPSS 16.00 paket programı kullanılarak incelenmiş olup verilerin

analizi ise betimsel istatistik yöntemleri kullanılarak (frekans ve yüzdelikler) değerlendirilmiştir. Araştırma sonucunda, okul öncesi dönem çocukların haftalık televizyon izleme sürelerine bakıldığında okul öncesi dönem çocuklarının annelerinin görüşlerine göre en fazla izlediği programların başında çizgi filmler, ikinci sırada yarışma programları, üçüncü sırada dizi filmleri izledikleri en az ise haber programlarını ve magazin programlarını izledikleri sonucuna ulaşılmıştır.

Araştırmaya katılan annelerin bir kısmı çocukların çizgi film ve dizi film programlarından olumsuz yönde etkilendikleri yönünde görüş bildirirken, diğer bir kısmı ise çocukların reklamlardan, haber, magazin, spor ve çocuk programlarından olumsuz yönde etkilenmedikleri yönünde görüş bildirmişlerdir. Televizyon programlarının okul öncesi dönem çocuklarının beslenme davranışlarının etkilenmelerine ilişkin annelerin büyük bir kısmı çocuklarının televizyon izleyerek yemek yemeği istedikleri yönünde görüş bildirirken, aynı zamanda çocuklarının televizyonda reklamlarında gördükleri ürünlerini almak istedikleri, çocuklarının televizyonda izledikleri karakterleri taklit ettikleri yönünde görüş belirtmişlerdir. Araştırmaya katılan annelerin büyük bir kısmı televizyon izlemenin çocuklarının konuşma becerisini geliştirdiği yönünde görüş bildirmişlerdir.

Araştırmaya katılan öğretmenlerin ise büyük bir kısmı çocukların çizgi film, dizi film, reklam, magazin, spor ve çocuk programlarından olumsuz yönde etkilendikleri yönünde görüş bildirirken, diğer kısmı ise haber programlarından etkilenmedikleri yönünde görüş bildirdikleri sonucuna ulaşılmıştır. Televizyon programlarının okul öncesi dönem çocuklarının beslenme davranışlarının etkilenmelerine ilişkin öğretmenlerin büyük bir kısmı öğrencilerin televizyonda gördükleri zararlı yiyecekleri yemek istediklerini, televizyonda gördükleri hazır yiyeceklere ilgi duydukları ve televizyondan sevdikleri bir karakter sayesinde sevmedikleri yiyecekleri yemeğe başladıkları yönünde görüş bildirmişlerdir. Araştırmaya katılan öğretmen görüşlerine bakıldığında televizyon programlarının okul öncesi dönem çocuklarının sosyal davranışlarının etkilenmelerine ilişkin öğretmenlerin büyük bir kısmı öğrencilerin televizyonda gördükleri karakterleri taklit

etiğini, televizyonda gördüğü davranışları sergilediklerini ve oyuncaklara karşı televizyonda gördüğü davranışları sergilediği yönünde görüş bildirdikleri ve televizyon programlarının çocukların kullandıkları dile yansıdığını izledikleri programlarda kullanılan olumlu veya olumsuz kelimeleri günlük yaşantılarında kullandıkları yönünde görüş belirttikleri sonucuna ulaşılmıştır.

Oral Presentation / Sözlü Sunum

Investigation of Narcissistic Narrative in Elite and Non-Elite Athletes

Associate Prof. Mir Hamid SALEHIAN

Department of Physical Education, Tabriz branch, Islamic Azad
University, Tabriz, Iran

Abstract

The purpose of this study was to investigate the narcissistic profile of elite and non-elite athletes. This research is applied and descriptive survey method. The statistical population is the all (elite and non-elite athletes) of men and women in East Azarbaijan province (N = 500). Regarding the uncertainty of the size of the population, the sample size was calculated on the basis of the Cochran formula for the unlimited society as 384 people, and finally 360 were selected. Data was collected by Russkin & Terry's (1988) narcissistic questionnaire. Validity of the questionnaire was confirmed by five experts in the field of sports psychology. The reliability of the questionnaire was obtained using Cronbach's alpha coefficient $\alpha = 0.81$. To analyze the data, a SPSS software package was used for descriptive and inferential statistics. Inferential statistics, Kolmogorov-Smirnov test was used to investigate the natural distribution of data. After identifying the abnormal data of the research, the non-parametric U-Mann-Whitney statistical method was used to examine the difference between the variables and to prioritize the variables by Friedman test. The results showed that there is a difference between narcissistic narrative (self-esteem, exploitation, pride, self-researcher) and elite and non-elite athletes (Sig <0.05). Also, there is no difference between narcissistic narrative (power and

discretion, priority, self-esteem) of elite and non-elite athletes (Sig> 0/05).

Keywords: Narcissistic Illustration, Elite and Non-elite Athletes

Oral Presentation / Sözlü Sunum

1875 Hersek İsyanının Romanya'ya Etkileri

The Effect of the 1875 Herzegovina Uprising on Romania

Asos. Prof. Dr. Marijan Premović¹, Dr. M Fatih Sansar²

1Montenegro Üniversitesi/Montenegro

2Çukurova Üniversitesi/Türkiye

Özet

Hersek, Osmanlı idaresinde Bosna Vilayetine bağlı bir sancak olarak yönetilmekte olup, halkı Müslüman, Ortodoks ve Katolik Hristiyanlardan oluşmaktaydı. 1875 yılında Hersek'te başlayan isyan, Hristiyan nüfusun Osmanlı yönetiminde özellikle vergi ve toprak mülkiyeti gibi ekonomik konulardaki memnuniyetsizliğinden kaynaklanıyordu. Fakat isyanın çıkışında, Rusya ve Avusturya devletleri ile Karadağ ve Sırp Prenslüklerinin destek ve kışkırtmaları da etkili olmuştu. İsyanın ilk adımı, Hersek Sancağı'na bağlı Nevesin Kazasından 160 köylünün, ağır vergiler ve kolluk kuvvetlerinin baskılarını gerekçe göstererek Karadağ Prensi Nikola'ya sığınmaları olayı ile başlamıştır. Daha sonra Osmanlı Devleti tarafından affedilen mülteciler, köylerinde kahraman olarak karşılanmış ve cesaretlenerek kısa sürede büyük bir isyan hareketini başlatmışlardır. Osmanlı Devleti, Hersek'te başlayan bu isyanı, öncelikle nasihat ile çözmeye çalışmışsa da bu durum isyancılar tarafından bir zayıflık olarak algılanmıştır. İsyancıların bir kaç çarpışmayı kazanması, isyanın daha da yayılmasına sebep olmuş, Hersek dışında Bosna'nın diğer kaza ve köylerine de yayılmıştır. Avrupa Devletleri, Hersek isyanının bir büyük savaşa sebep olmasından endişe duyduklarından, isyanın bastırılmasına istekli görünüyordardı. Avusturya, Rusya ve Almanya Devletleri, isyanın bastırılması için Osmanlı Devleti'ne "Andrassy Notası" olarak bilinen bir nota verdiler. Osmanlı Devleti, Andrassy notasındaki istekleri kabul etmesine rağmen, isyancılar bu çözüm önerisini kabul etmediler.

Osmanlı Devleti, askeri müdahaleden başka çare kalmadığını görerek, Ahmet Muhtar Paşa komutasında bölgedeki askeri birlikleri harekete geçirmiştir. Ahmet Muhtar Paşa'nın isyancılar karşısında askeri başarılar kazanması üzerine, Karadağ ve Sırbistan Prenslükleri Osmanlı Devleti'ne savaş ilan etmişlerdir. Sırp ve Karadağ savaşı devam ederken Bulgar isyanı başlamış, bütün bu gelişmeler 1877-1878 Osmanlı Rus Savaşına sebep olmuştur. Bu dönemde Osmanlı Devleti'ne şeklen bağlı olan Romanya Prenslüğü, bağımsızlığını ilan etmek için fırsat kollamaktadır. Dolayısıyla Romanya, Avrupa siyasetini ve Balkanlarda yaşanan gelişmeleri yakından takip etmektedir. 1875 Hersek isyanı ve sonrasında Sırpların ve Karadağlıların savaş ilanı Romanya'nın kendi politikasını belirlemesinde etkili olmuştur. Nitekim Romanya, Rusya'nın Osmanlı Devleti'ne savaş ilanı üzerine harekete geçerek Rusya'nın yanında savaşa katılmıştır. Çalışmamızda 1875 Hersek isyanı ve sonrasında yaşanan olayların Romanya'nın siyasetini nasıl etkilediği üzerinde durulacaktır.

Anahtar Kelimeler: Hersek İsyanı, Romanya, Balkanlar, 93 Harbi.

Oral Presentation / Sözlü Sunum

On Loving Literature by Using It

Asst. Prof. Dr. Patrick Fessenbecker¹

¹Bilkent University

Abstract

It is a truism among conservative commenters on Western culture that literary critics no longer love the literature they study. Universally, such commenters hold this to be a clear cause of the decline in intellectual prominence of literary critics. If only they loved Literature more!, the argument goes, it would be easier to convince other communities that its study was necessary and important. This argument suffers from two main problems. First, it never identifies a causal mechanism by which some sort of emotional or attitudinal shift on the part of literature professors would have any kind of meaningful effect on the world, much less effect substantive institutional change. Second, it misunderstands the nature of the work literary critics do, much of which is predicated on precisely the kind of love critics supposedly ignore. That is, much of the work literary critics do takes it as self-evident that literature is worth studying, a fact that gives us critics little to say when met with genuine, forceful skepticism. While the possibility of overcoming such skepticism with a merely intellectual argument can be overstated, it nevertheless has an intellectual component: what, after all, is the point of literary criticism? I argue that such criticism shows how literature can be used to know about the world, valuable for its insights on certain issues even if not uniquely so, and that use of literature in this way is still very much a way of loving it.

Anahtar Kelimeler: Literary Criticism, Aesthetics, Use Value, Love

Oral Presentation / Sözlü Sunum

Proje Tabanlı Bir Değer Eğitimi Programının Tanıtımı: "Siyah-Beyaz" Projesi

Dr. Yasemin Güleç¹

¹Hacı Bektaş Veli Üniversitesi İlahiyat Fakültesi

Özet

Projenin Amacı: Projenin birinci amacı 9-10 yaş arası çocukların kötülük kavramını tanımaları, iyilik erdemine dair davranışları içselleştirilerek, iyiliğin karakter haline gelmesine katkıda bulunmaktır. Projenin ikinci amacı ise 9-10 yaş öğrencilerinin iyilik-kötülük algılarına dair teorik bir yaklaşım inşa etmektir. Projenin Uygulanması: Bu uygulama İstanbul'da Fındıkzade İlköğretim Okulu'nda 2016-2017 eğitim- öğretim yılının II. döneminde dördüncü sınıf öğrencileri üzerinde uygulanmıştır. Proje 22 Mart- 10 Haziran arasında devam etmiştir. Etkinlik programı: İyilik-kötülük kutuları etkinliği, iyilik-kötülük hakkında kısa film izleme, şarkı söyleme, her hafta bayrak töreninde en çok iyilik yapan öğrencinin "iyilik rozeti" ile ödüllendirilmesi, bayrak töreninde tüm okula dördüncü sınıfların "iyilik yap denize at balık bilmesin" sloganını söyletmesi, her hafta her sınıftan iyilik-kötülük kutularında en çok iyiliği bulunan öğrencilerden; dereceye girenlerin tek tek bayrak töreninde yer almaları, en çok iyilik yapanların isimlerinin okunması ve sahneye çağırılması. Dört hafta boyunca bu etkinlikler devam etmiştir. Dördüncü haftadan sonra dört hafta ara verilmiştir. Ara dönemin iki haftalık döneminde; sınıflarda, koridorlarda, merdivenlerde ve okul bahçesinde öğrenci davranışlarındaki "iyiliğin-kötülüğün" fotoğrafı çekilerek, ayrıca her sınıfın; temizlik, düzen, geri dönüşüm ve çöp kutularının fotoğrafı çekilerek gözlem yapılmıştır. Gözlem aşamasından sonra iyilik-kötülük kutuları tekrar kontrol edilmiştir. Projenin başında öğrencilerin "iyilik-kötülük" kavramı hakkında çizdikleri resimlerden, "iyilik-kötülük" günlükleri ve mektupları hazırlanmıştır. Projede kırk kişilik istekli bir öğrenci grubu, "iyilik-kötülük günlüğü ve mektubu yazma" yarışmasına katılmıştır. Yarışma üç aşamada uygulanmıştır. İlk yazma

aşaması on altı gün, ikinci yazma aşaması on gündür. Son ve üçüncü yazma aşaması beş günde tamamlanmıştır. Her yazma aşamasından sonra kırk öğrencinin günlük ve mektupları, araştırmacı tarafından okunarak, öğrencinin yazdıklarına dair, her öğrenciye ayrı mektupla cevap verilmiştir. Her aşamanın değerlendirilmesi sonucunda dereceye girenlere, bayrak töreninde "en iyi günlük" ve "en iyi mektup" rozeti takdim edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Proje Tabanlı Öğrenme, Sanat Temelli Öğretim Etkinlikleri, İyi-Kötü Kavramı, İyilik Rozeti.

Oral Presentation / Sözlü Sunum

İlköğretimden Ortaöğretime Geçişte Uygulanan Merkezi Sınavlar

Dr. Kadri Bektaş¹

¹MEB Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı

Özet

Bu araştırmanın amacı, ilköğretimden ortaöğretime geçişte uygulanan merkezi sınavların neler olduğunu, üst politika belgelerinde bu konuda hangi öngörülere yer verildiğini, bu öngörüler ışığında söz konusu sınavlarla ilgili ne gibi çalışmalar yapıldığını ortaya koymak ve ilköğretimden ortaöğretime geçişte, sınavsız geçiş başta olmak üzere farklı önerilere yer vermektir. 2000-2020 yılları arasında son yirmi yılda yürürlükte olan, ilköğretimden ortaöğretime geçişte uygulanan merkezi sınavları kapsayan bu nitel araştırmadaki veriler ölçüt (kriter) örnekleme yöntemi baz alınarak yarı yapılandırılmış görüşme tekniği ve doküman inceleme yöntemi kullanılarak elde edilmiştir. Yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılarak, imkânlar dâhilinde dönemin Millî Eğitim Bakanlarının görüşlerine de başvurulmuştur. Doküman inceleme ve yarı yapılandırılmış görüşme yöntem ve teknikleriyle elde edilen verilerin çözümlemesinde hem betimsel hem de içerik analizlerinden yararlanılmıştır. Araştırma bulgularına göre son yirmi yılda ilköğretimden ortaöğretime geçişte; Liselere Giriş Sınavı (LGS), Ortaöğretim Kurumları Seçme ve Yerleştirme Sınavı (OKS), Seviye Belirleme Sınavı (SBS), Temel Eğitimden Ortaöğretime Geçiş (TEOG) ve Liseye Geçiş Sınavı (LGS) olmak üzere beş, SBS'deki değişikliği de dâhil edersek altı farklı merkezi sınav uygulanmıştır. Ne var ki hem 9 ve 10. Kalkınma Planlarında hedeflendiği hem de 18. Millî Eğitim Şûrası'nda önerildiği üzere eğitim sistemi yani ilköğretimden ortaöğretime geçiş sistemi tamamıyla sınav odaklı olmaktan kurtulamamış, Türkiye şartları göz önüne alındığında, kademeler arası geçişte, nitelikli okullara öğrenci seçiminde sınavlar dışında daha adil bir yöntem henüz hayata geçirilememiştir.

Ancak bazı nitelikli okullar dışındaki tüm ortaöğretim kurumlarına, ilköğretim sekizinci sınıfı başarıyla tamamlayan öğrenciler ikamet ve ilköğretim başarı puanı baz alınarak, sınavsız olarak yerleştirilmektedir.

Anahtar Kelimeler: İlköğretim, Ortaöğretim, Merkezi Sınav

Oral Presentation / Sözlü Sunum

Küresel İklim Değişikliği ve Halk Sağlığı Etkileri Üzerine Bir Mobil Uygulama Geliştirilmesi

**Ma. St. Elif Aydoğan^{1*}, Asst. Prof. Dr. Ali Derya Atık², Asst.
Prof. Dr. Ergin Şafak Dikmen³, Prof. Dr. Figen Ünlü Erkoç⁴**

¹Şehit Sertaç Uzun Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi

²Kilis 7 Aralık Üniversitesi Muallim Rifat Eğitim Fakültesi Fen Bilgisi
Eğitimi ABD

³Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo, Televizyon ve Sinema
Bölümü

⁴Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Biyoloji Eğitimi ABD

*Corresponding author: Elif Aydoğan

Özet

Küresel iklim değişikliği (CC) dünya çapında ciddi bir çevre problemidir. Özellikle sanayi devriminden sonra fosil yakıtların kullanımının artması, sera gazlarının birikmesine, ortalama sıcaklığının artmasına ve insanlarda sağlık problemlerine neden olmuştur. Bu önemli konunun aktarılmasında, ulaşılması kolay, zengin içerikli bir mobil uygulama tasarlanmıştır. Mobil uygulama, CC ve sağlık etkilerine yönelik eğitici ve eğlenceli özellikte bir kaynak materyaldir. Son yıllarda e-öğrenme araçları geliştirilip ders materyali olarak kullanılmaya başlanmıştır. Türkiye’de Eğitim Bilişim Ağı (EBA), teknolojinin öğretime entegrasyonuna örnek olarak verilebilir. 2020 yılında yaşanan COVID-19 pandemi sürecinde zorunlu yapılan uzaktan eğitim, bizlere mobil cihazlar ve uygulamaların öğretimde önemli bir potansiyele sahip olduğunu göstermiştir. Yeni medya teknolojileri, bireylerin zamandan ve mekândan bağımsız olarak bilgiye erişilmesini sağlamaktadır. Bu anlamda mobil uygulamalar, yeni nesil eğitim/öğretim modellerini destekleyen güçlü birer araç haline gelmiştir. Özellikle farklı yaş gruplarına uygun olarak tasarlanan öğretici uygulamaların, karmaşık ve zor konuların sade bir biçimde ve çok katmanlı olarak aktarılmasında büyük önem taşımaktadır. Araştırmada önce yalnızca Android® işletim sisteminde çalışabilen mobil uygulama geliştirilmiş ve pilot çalışma olarak sınırlı sayıda katılımcının kullanımına sunulmuştur. Mobil uygulama içeriğinde CC’nin nedenleri, genel/sağlık etkileri, CC’ye çözüm önerileri ve katılımcıların kendi kendilerini değerlendirmesine yarayan mini testler

bulunmaktadır. Katılımcılardan mobil uygulama içeriğini incelemeden önce ön test, inceledikten sonra son testi yapmaları istenmiş ve böylece mobil uygulamanın katılımcıların bilgi düzeylerini arttırıp arttırmadığını tespit etmek amaçlanmıştır. Bu amaçla ilk uygulama olarak, kapsamı mobil uygulamanın içeriği göz önünde bulundurularak 31 maddelik bir soru havuzu hazırlanmıştır. Alan, ölçme ve değerlendirme, eğitim ve dil uzmanları tarafından 31 maddelik soru havuzu incelenmiş, incelemeler sonucunda uzmanların önerileri doğrultusunda gerekli düzeltmeler yapılmış ve sorular geçerlik ve güvenirlik analizleri için 105 kişiye uygulanmıştır. Katılımcılar tarafından test tamamlandıktan sonra, soruların ayırdedicilik ve zorluk indeksleri, geçerlik ve güvenirlik analizi yapılmış, yine uzmanlar tarafından uygun görülen sorular, esas uygulaması yapılacak başarı testi için seçilmiştir. Böylece analiz sonuçlarına göre 14 maddelik başarı testi elde edilmiştir. Araştırmanın ilerleyen aşamalarında geliştirilen testler ve mobil uygulamaya son hali verilerek yayımlanacak, katılımcıların kullanımına sunulacaktır.

Anahtar Kelimeler: E-Öğrenme, İklim Değişikliği, Halk Sağlığı, Mobil Uygulama, Adaptasyon

Oral Presentation / Sözlü Sunum

Öğretmenlere Göre Psikolojik Sözleşmenin Örgütsel Güven Üzerine Etkisi

Asst. Prof. Dr. Hüseyin Serin¹, Prof. Dr. Elife Doğan Kılıç¹

¹İstanbul Üniversitesi-Cerrahpaşa

*Corresponding author: Hüseyin Serin

Özet

Bu çalışmanın amacı, İstanbul ilinde resmi ve özel okullarda görev yapan öğretmenlerin sahip olduğu işlemsel ve ilişkisel psikolojik sözleşmelerin, örgütsel güven üzerindeki etkisini ortaya koyabilmektir. Öğretmenlerin sahip oldukları psikolojik sözleşme ve örgütsel güven düzeyleri arasındaki ilişkinin ortaya konulması için araştırmanın çalışma evrenini İstanbul’da görev yapmakta olan öğretmenler oluşturmaktadır. Araştırmada veriler psikolojik sözleşme ve örgütsel güven ölçekleri ile online toplanmıştır. Araştırmaya 436 gönüllü öğretmen katılmıştır. Online toplanan veriler SPSS-16.0’ya yüklenmiştir. Veri analizinde öncelikle faktör ve güvenilirlik analizleri yapılmıştır. Son olarak da psikolojik sözleşmenin alt boyutlarının örgütsel güvenin alt boyutları üzerindeki etkisini incelemek ve aralarındaki ilişkinin yönünü tespit etmek amacıyla regresyon ve korelasyon analizleri yapılmıştır. Araştırmada kullanılan ölçek kişisel veriler, psikolojik sözleşme ve örgütsel güven olmak üzere üç bölümden oluşmaktadır. Veri toplamada kullanılan ölçek formunun birinci bölümünde katılımcıların cinsiyet, yaş, meslekte ve örgütte çalışma süresi vb. demografik özellikler yer almaktadır. İkinci bölümde işlemsel psikolojik sözleşme ve ilişkisel psikolojik sözleşme alt boyutlarını ölçmek için Millward ve Hopkins (1998) tarafından geliştirilmiş “Psikolojik Sözleşme Ölçeği” kullanılmıştır. Üçüncü bölümde ise Omarov (2009) tarafından çeşitli ölçekler aracılığıyla oluşturulan “Örgütsel Güven Ölçeği” bulunmaktadır. Elde edilen bulgulara göre yöneticiye güven, çalışma arkadaşına güven ve örgüte güven değişkenleri ile işlemsel psikolojik sözleşme puanları arasında düşük düzeyde ve anlamlı bir ilişki vardır. Yöneticiye güven, çalışma arkadaşına güven ve örgüte güven değişkenlerinin üçü birlikte işlemsel

psikolojik sözleşmedeki toplam varyansın yaklaşık % 043'ünü açıklamaktadır. Yordayıcı değişkenlerin işlemsel psikolojik sözleşme üzerindeki göreceli önem sırası, çalışma arkadaşına güven, yönetime güven ve örgüte güvendir. Yöneticiye güven, çalışma arkadaşına güven ve örgüte güven değişkenleri ile ilişkisel psikolojik sözleşme puanları ile orta düzeyde ve anlamlı bir ilişki vardır. Yöneticiye güven, çalışma arkadaşına güven ve örgüte güven değişkenlerinin üçü birlikte ilişkisel psikolojik sözleşmedeki toplam varyansın yaklaşık % 22'sini açıklamaktadır. Yordayıcı değişkenlerin ilişkisel psikolojik sözleşme üzerindeki göreceli önem sırası çalışma arkadaşına güven, yönetime güven ve örgüte güvendir.

Anahtar Kelimeler: Örgütsel Güven, Psikolojik Sözleşme

The Effect of Psychological Contract On Organizational Trust According to Teachers

Abstract

The aim of this study is to reveal the effect of transactional and relational psychological contracts that teachers working in public and private schools in Istanbul province have on organizational trust. To reveal the relationship between psychological contract that teachers have and organizational trust, universe of the study consists of teachers who are working in Istanbul. The data in the study were collected online by using psychological contract and organizational trust scales. 436 volunteer teachers participated in the study. Data which were collected online were uploaded to SPSS-16.0. First of all, in data analysis, factor and reliability analyses were performed. Finally, regression and correlation analyses were conducted to examine the effect of sub-dimensions of psychological contract on the sub-dimensions of organizational trust and to determine the direction of the relationship between them. The scale used in the study consists of three parts: personal data, psychological contract, and organizational trust. In the first part of the scale form used in data collection, demographic characteristics such as gender, age, occupation and working time in the organization etc. are included. In the second part, "Psychological

Contract Scale" developed by Millward and Hopkins (1998) was used to measure the sub-dimensions of transactional psychological contract and relational psychological contract. In the third part, there is the "Organizational Trust Scale", which was created by Omarov (2009) through various scales. According to the findings, there is a low level and significant relationship between 'trust in the manager', 'trust in colleague' and 'trust in the organization' variables and the operational psychological contract scores. Three variables of trust in manager, trust in colleague and trust in organization together explain approximately 043% of the total variance in transactional psychological contract. The relative importance of predictor variables on the operational psychological contract is trust in colleague, trust in management, and trust in organization. There is a moderate and significant relationship between 'trust in manager', 'trust in colleague' and 'trust in organization' variables and relational psychological contract scores. Three variables of trust in manager, trust in colleague and trust in organization together explain approximately 22% of the total variance in the relational psychological contract. The relative importance of predictor variables on the relational psychological contract is trust in colleague, trust in management, and trust in organization.

Keywords: Organizational Trust, Psychological Contract

Oral Presentation / Sözlü Sunum

**Otizm Spektrum Bozukluğu Olan Çocukların
Sosyal Becerilerinin Gelişiminde Yaratıcı Drama
Yönteminin Etkililiğinin İncelenmesi**

**Teacher Belgin Sevgi İçyüz^{1*}, Assoc. Prof. Dr. Erkan Efilti²,
Ra Rifat İçyüz³**

¹MEB, Mehmet Ali Yasin İlkokulu, ESKİŞEHİR

²Necmettin Erbakan Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Özel eğitim
Bölümü

³Anadolu Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Özel Eğitim Bölümü

*Corresponding author: Belgin Sevgi İçyüz

Özet

Yaşamını ilişkiler ağı içinde sürdüren insanın uyumunda ve mutlu olmasında sağlıklı sosyal ilişkilerin büyük payı olduğu düşünülmektedir. Otizm Spectrum Bozukluğu (OSB) olan çocuklarla birlikte tüm özel gereksinimli bireyler içinde mevcut durum önemli görülmektedir. Bu yönde araştırmanın amacı OSB olan çocukların sosyal becerilerinin gelişiminde yaratıcı drama yönteminin etkililiğinin incelenmesidir. Karma yöntem araştırması tercih edilmiş olup alt deseni olarak sıralı dönüşümsel (transformative) desen kullanılmıştır. Araştırmanın katılımcıları 8-11 yaş aralığında OSB olan 4 öğrenciden oluşmaktadır. Veri toplama araçları katılımcı bilgi formu, Sosyal Becerileri Değerlendirme Ölçeği (SBDÖ) ve Öğrenci Davranışları Kontrol Listesi'dir (ÖDKL). Nitel verilerin analizinde ÖDKL'nin betimsel analizi, araştırmacı günlüğünün içeriğine ayrıntılı bakmak ve bir yargıya varmak gerektiğinden tümevarımsal analizi yapılmıştır. Nicel verilerin analizinde ise SBDÖ'den alınan veriler öntest-sontest karşılaştırmaları Wilcoxon sıralı işaretler testi ile yapılmıştır. Karma yöntem araştırması olmasından veriler kendi içinde analiz edilmiş olsa da birlikte yorumlanarak sunulmuştur. Analizler sonucu SBDÖ anlamlılık düzeyi $p < .05$ 'e göre öntest-sontest sonuçları arasında olumlu yönlü anlamlı bir fark olduğu, ölçeğin 12 alt becerisinden 3'ünde

anamlı bir farkın olmadığı görölmüştür. ÖDKL sonuçlarına bakıldığında öğrencilerin son oturumlara doğru puanlarını artırdıkları, SBDÖ genel ön test ve son test sonuçlarıyla karşılaştırıldığında sonuçların paralellik gösterdiği ve nicel verilerin nitel verileri desteklediği ifade edilebilir. Araştırma sonucunda yaratıcı drama yönteminin OSB’li öğrencilerin var olan sosyal becerilerinin gelişiminde ve yeni beceriler edinmelerinde etkili olduğu görölmüştür.

Anahtar Kelimeler: Özel Eğitim, Otizm Spectrum Bozukluğu, Sosyal Beceriler, Sosyal Becerilerin Gelişimi, Yaratıcı Drama, Karma Yöntem Araştırması.

Investigating the Effectiveness of Creative Drama Method in the Development of Social Skills of Children With AsD.

Abstract

Healthy social relationships have a great role in human harmony and happiness. The current situation seems to be important for all individuals with special needs together children with Autism Spectrum Disorder (ASD). Accordingly, the aim of this study is to investigate the effectiveness of creative drama method in the development of social skills of children with ASD. Mixed method research was preferred in the research and transformative pattern was used as a sub-pattern. The participants of the study consisted of 4 students aged between 8-11 years. The data collection tools are the participant information form, Social Skills Assessment Scale (SSAS) and Student Behavior Checklist (SBC). In the analysis of the qualitative data, the descriptive analysis of the SBC was made and the inductive analysis was performed because it was necessary to look at the contents of the research journal in detail and to make a judgment. In the analysis of quantitative data, pretest-posttest comparisons were made by Wilcoxon sequential tests. It is a mixed method research and although the data have been analyzed within itself, it has been presented by interpreting together. It was seen that there was a significant positive difference between pre-test and post-test results according to SSAS level significance level $p < .05$ and

no significant difference was found in 3 of the 12 sub-skills of the scale. When we look at the results of the SBC, it can be stated that the students increased their scores towards the last sessions, compared with the general pre-test and post-test results of the SSAS, the results were in parallel and the quantitative data supported the qualitative data. At the end of the research, it was seen that creative drama method was effective in the development of existing social skills of students with ASD and gaining new skills.

Keywords: Special Education, Autism Spectrum Disorder, Social Skills, Development of Social Skills, Creative Drama, Mixed Method.

Oral Presentation / Sözlü Sunum

**Kırsal Yoksulluğun Giderilmesine Yönelik
Uygulanan Politikalarda Aşiret/kabile
Yapılanmasının Etkileri: Şanlıurfa İli Örneği**

Asst. Prof. Dr. Mehmet Reşit Sevinç¹

¹Harran Üniversitesi

Özet

Yoksulluk; insanların temel gereksinimlerini karşılama olanağına sahip bulunamaması, kişilerin yaşayabilecekleri minimum yaşam standartlarının olmamasıdır. Bir diğer tanıma göre ise yoksulluk statüsüne sahip olan insanlar, toplumsal refah düzeyi ve toplumsal yaşam standardının mutlak ya da göreceli olarak minimum bir düzeyinin altında bulunmaktadır. Kırsal alanlarda yaşanan yoksulluğun etkileri ise öncelikli olarak ekonomik sonrasında ise sosyal ve kültürel anlamda çok yönlü olmaktadır. Kırsal alanda yoksulluğun giderilmesine yönelik Türkiye’de ciddi adımlar atılmaktadır. Özellikle Şanlıurfa ili genç nüfusu, coğrafi konumu, arazi yapısı vb. özellikleri itibari ile tarıma dayalı kalkınma potansiyeli yüksek bir ildir. Şanlıurfa ilinin dünyanın sayılı çok bileşenli kalkınma projelerinden olan GAP sınırları içerisinde olması bu potansiyeli daha da önemli kılmaktadır. Şanlıurfa ilinde kırsalda yoksulluğun giderilmesine yönelik ciddi projeler uygulanmıştır. Ancak genel anlamda bu projelerin başarı düzeyi bölgede varlığını hissettiren aşiret-kabile yapısından ciddi anlamda etkilenmiştir. Aşiret/kabile yapısı; kan bağına dayanan, yazılı kültürü olmayan, birlikte saldırı ve birlikte savunma anlayışına göre hareket eden, kendi iç örgütlenmesinde bir askeri birliğin astlık-üstlük ilişkisine benzeyen katmanlardan oluşan bir hiyerarşiye dayanmaktadır. Aşiret-kabile sistemi; bireylerin ekonomik ihtiyaçlarını karşılamak ve dış tehlikelere karşı yaşam güvenliğini sağlamak amacıyla oluşturdukları sosyal ve siyasal örgütlenme biçimidir. Bu örgüt modeli gücünü ise sorgusuz biat ve itaat eden bireylerden almaktadır. Demokratik seçim sisteminin uygulandığı ya da doğrudan atamaların yapıldığı tüm oluşumlarda da (sendika, dernek, birlik, kooperatif,

kurum kuruluş yöneticiliği, yerel yöneticilik, milletvekilliği vb.) aşiret-kabile yapısının etkilerini ve baskısını görmek mümkündür. Oysaki kırsal yoksulluğun giderilmesine yönelik uygulanan politikalar bireyci, rasyonel düşünen bireylerin katılımının sağlanmak istendiği, toplumsal yaşam alanında özgür fikir beyanı ve özgür hareket edebilme kabiliyetinin sağlanmaya çalışıldığı politikalardır. Dolayısıyla aşiret yapısı bu politikaların başarısını olumsuz yönde etkilemektedir. Özellikle Şanlıurfa kırsalında uygulanacak kırsal kalkınma projelerinde; bölgenin sosyo-kültürel ve toplumsal yapı dinamiklerinin muhakkak dikkate alınması gerekmektedir.

Anahtar Kelimeler: Aşiret-Kabile, Kırsal Kalkınma, Kırsal Yoksulluk, Şanlıurfa

Effects of Tribal Structuring On Policies Implemented for Reducing Rural Poverty: the Case of Şanlıurfa Province

Abstract

Poverty; the inability to meet the basic needs of people, the lack of minimum living standards that people can live. According to another definition, people with poverty status are below the social welfare level and social life standards in absolute or relative terms. The effects of poverty in rural areas are multifaceted, primarily economic and then social and cultural. In rural areas, serious steps are being taken to reduce poverty in Turkey. Especially the province of Şanlıurfa is a province with a high agricultural development potential due to its young population, geographical location and land structure and etc. The fact that the province of Şanlıurfa is within the borders of GAP, one of the world's few integrated development projects, makes this potential even more important. In the province of Şanlıurfa, serious projects have been implemented to alleviate poverty. However, the success level of these projects in general was seriously affected by the tribal structure that made its presence felt in the region. Tribal structure; It is based on a hierarchy of layers that are based on blood ties, do not have a written culture, act according to the understanding of joint attack and defence, and resemble the subordinate-superior relationship of a military unit in

its internal organization. Tribal system; It is a form of social and political organization formed in order to meet the economic needs of individuals and to ensure life security against external dangers. This organizational model derives its strength from unquestioned allegiance and obedient individuals. It is possible to see the influence and pressure of the tribal structure in all formations where the democratic electoral system is applied or direct appointments are made (union, association, union, cooperative, institutional management, local administration, deputies, etc.). On the other hand, the policies implemented for the elimination of rural poverty are policies in which individualistic, rational-minded individuals are desired to participate, free expression of opinion and the ability to act freely in the field of social life are tried to be provided. Therefore, tribal structure negatively affects the success of these policies. Especially in rural development projects to be implemented in the rural areas of Şanlıurfa; the socio-cultural and social structure dynamics of the region should definitely be taken into account.

Keywords: Tribal, Rural Development, Rural Poverty, Şanlıurfa

Oral Presentation / Sözlü Sunum

Türkiye’de Açık İşler ve İşsizlik Oranı İlişkisi: Kantil Regresyon Uygulaması

Ph.c. St. Ramazan Öz¹, Assoc. Prof. Dr. Özer Arabacı¹

¹Bursa Uludağ Üniversitesi

*Corresponding author: Ramazan Öz

Özet

Bu makale, işsizlik ve açık pozisyonlar arasındaki negatif ilişkiyi tanımlayan Beveridge eğrisi bağlamında Türk işgücü piyasasının döngüsel özelliklerini incelemeyi amaçlamaktadır. Bu amaçla, kantil regresyon modeli Ocak 2005 – Nisan 2018 dönemine ait veri setine uygulanmıştır. Kantil regresyon, bağımlı değişkenin dağılımının şeklini, ölçeğini inceleyen sistematik bir strateji sunmaktadır. Bu nedenle, ekonominin daralma ve genişleme dönemlerine ilişkin olarak daha ayrıntılı bilgi verebilmektedir. Çalışmanın ana bulgusu, döngüsel açık iş ve döngüsel işsizlik serileri arasındaki ilişkinin sadece medyan ve üzerindeki kantiller için istatistiksel olarak anlamlı olduğudur. Bu nedenle, özellikle durgunluk dönemlerinde işgücü piyasasında ilgili ilişkinin Beveridge Eğrisi üzerinden izlenmesinin önem arz edeceği söylenebilir. Ayrıca, ekonominin genişleme dönemlerinde açık işler ve işsizlik serileri arasında ilişkinin ortadan kalkması, genişleme dönemlerinde piyasa tarafından talep edilen işgücünün mevcut işgücü arzı ile ilişkili olmadığını ima etmektedir. Bu anlamda, aktif işgücü piyasası politikalarının daha etkin bir şekilde kullanılmasının son derece önemli olduğu söylenebilir.

Anahtar Kelimeler: Beveridge Eğrisi, Türkiye Ekonomisi, İşgücü Piyasası, Kantil Regresyon

The Relation Between Unemployment and Job Vacancies Rate in Turkey: the Application of Quantile Regression

Abstract

This paper aims to investigate the cyclical properties of Turkish labour market within the context of the Beveridge curve which describes a negative relationship between unemployment and job vacancies. For this purpose, the quantile regression model was employed to the data for the period January 2005 - April 2018. Quantile regression offers a systematic strategy that examines the shape the scale and the location of the distribution of the dependent variable. Therefore, it may provide more details about the economic contraction and expansion periods. The main finding of the study is that the relationship between cyclical vacant jobs and cyclical unemployment series is statistically significant only for the median and above quantiles. For this reason, it can be said that monitoring the relationship between unemployment and job vacancies via Beveridge curve has an importance especially during recession periods. Moreover, the disappearance of the relationship between vacant jobs and unemployment series during the expansion periods of the economy implies that the labour force demanded by the market during the expansion periods is not related to the current labour supply. In this sense, it can be said that it is extremely important to use active labour market policies more effectively in Turkish economy.

Keywords: Beveridge Curve, Economy of Turkey, Labor Market, Quantile Regression

Oral Presentation / Sözlü Sunum

Galileo'nun Günahı Neydi?

Ph. D. St. Seçil Özdemir¹

¹Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi

Özet

Bilim ve din arasındaki ilişkinin bir dayanışma değil de bir çatışma biçiminde gerçekleştiği düşüncesi tarih boyunca iki etkinliğin doğalarına göndermede bulunulan bir düzlemde ileri sürülüp durmuştur. Bilim ve dinin genel olarak çatışmak zorunda olan iki etkinlik biçiminde betimlendiği bu anlayışı savunanların beslendikleri en temel kaynak Hristiyan Ortaçağında dinin temsilcisi olarak Kilise ve dönemin biliminin güçlü temsilcisi olarak kabul edilen Galileo arasında aralıklarla yaklaşık yirmi yıl süren uzlaşmazlıktır. Mucizeler dini olan Hristiyanlık, Yahudiliğin Kutsal Kitabında yer alan eski kozmolojik doktrinleri olduğu gibi kabul etmiştir. Bu durum Hristiyan filozof ve bilim insanları açısından birçok zorluğun ve engelin kaynağı olmuş, bilimin ilerlemesiyle ortaya konulan verilerin bu metinlerle çatışması, Hristiyanlığın bilimle olan ilişkisini olumsuz yönde etkilemiştir. Çünkü Kilise Kutsal Kitapta yer alan metinleri mutlak doğru olarak kabul ediyor ve bilim insanlarını da aynı şekilde görmeye zorluyordu. Galileo'nun yargılanarak cezaya çarptırılmasını da ilk bakışta açık ve seçik bir şekilde bilim ile din arasında çıkan bir çatışmayı tarafların -Kilise ve Galileo-uzlaşmaz şekilde beslemelerinden kaynaklanan bir sonuç gibi görmek mümkündür. Oysa aslında, Galileo'yu yargılanma sürecine götüren neden asla bilim ve din çatışması değil, Kilisenin mutlak egemenliğe dayalı otoritesinin kırılacağına ilişkin duyumsadığı büyük korkudur. Galileo'nun kavgası yetersiz veya kifayetsiz otoritelerin bilim adına buyurgan ifadeleri ve bu ifadeleri dayandırdıklarını söyledikleri

Aristotelesçi Ortaçağ söyleminin açmazlarıdır. Dolayısıyla mesele, toplum üzerindeki gücün, yani otoritenin kaybedilmesi korkusudur. Daha açık bir ifadeyle Kilise'nin Galileo'yu yargılamasının nedeni, dünyevi bir kaygıyla hareket ederek durumu bir güç savaşı haline getirmesidir. Bu bilgiler ışığında kurgulanmış olan bu bildiride, Galileo'yu yargılanma sürecine götüren etkenlerin analitik ele alınışına bağlı olarak bilim ve din ilişkisi üzerine kısa bir tarihsel değerlendirmenin ardından, özel olarak Galileo'nun bilimsel çalışmalarının hangi bağlamda Kilisenin din açısından tehdit olarak gördüğü üzerinde durulacak ve Galileo'nun süreç boyunca gösterdiği vaziyet alışın özlü bir analizi yapılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Galileo, Kilise, Bilim, Din

Oral Presentation / Sözlü Sunum

**Bourdieu Sosyolojisi Işığında Tıbbi Metin
Çevirileri: Covid-19 Örneği**

Asst. Prof. Dr. Tuğçe Elif Taşdan Doğan¹

¹Samsun Üniversitesi

Özet

Pierre Bourdieu'nün sosyolojik araştırmaları, 21. yüzyılın çok disiplinli çalışma sahalarına damgası vuran toplumsal analizlere temel teşkil etmektedir. Yakın dönemde çeviri araştırmaları da Bourdieu'nün sosyolojisine dayalı olarak çeviri eyleminin toplumsal boyutunu inceleme eğilimi göstermektedir. Ancak bahsi geçen sosyolojik araştırmalar, çoğunlukla, edebi eser analizleri üzerinden yürütülmüş; teknik çeviri, hukuk çevirisi, tıp çevirisi gibi araştırma sahaları genelde kapsam dışı bırakılmıştır. Bu çalışma, diğer sosyolojik çeviri araştırmalarından farklı olarak, tıbbi metin çevirilerini tıp doktorları ve genel halk kitlesi olmak üzere 2 popülasyon üzerinden Pierre Bourdieu'nün sosyolojik yaklaşımı bağlamında değerlendirmeyi hedeflemektedir. Çalışmanın kuram bölümü, Pierre Bourdieu'nün temel sosyolojik terimlerinden “alan (field)” ve “habitus” kavramlarına dayalı olacaktır. Çalışmanın analiz konusu, son zamanların ana gündem maddesi olan Covid-19 pandemisine ilişkin metinlerden oluşmaktadır. Çalışmanın veri analizi kısmında, Türkiye Cumhuriyeti Sağlık Bakanlığının tıp doktorlarına yönelik olarak hazırladığı “Covid-19 (SARS-CoV-2 Enfeksiyonu) Ağır Pnömoni, Ards, Sepsis ve Septik Şok Yönetimi” çalışması ve bu çalışmanın İngilizce çevirisi ile BBC’de yayımlanan İngilizce ve Türkçe Covid-19 haberleri karşılaştırmalı olarak incelenecek ve hedef popülasyonu temel alan çevirilerde sosyolojik faktörlerin önemi irdelenecektir. Araştırmanın sonuç bölümünde, hedef popülasyonun sosyolojik

niteliklerinin çeviri süreci ve üretilen metinler üzerindeki etkileri tartışılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Pierre Bourdieu, Sosyoloji, Tıbbi Metin Çevirileri, Koronavirüs, Covid-19.

Oral Presentation / Sözlü Sunum

Critiques of Self Reliance in Dickens's Fiction

Asst. Prof. Dr Ayse Celikkol¹

¹Bilkent Universitesi

Abstract

The ideal of self-reliance compelled individuals to boast of their prosperity as if they owed it all to themselves. National wealth was subject to the same set of rules. The fantasy that the nation owed its wealth all to the hard work of its members—and to no one else—blatantly disregarded the role that colonial tributes played in Britain's economic rise in the nineteenth century. Charles Dickens treated the fantasy of self-reliance as nothing but that—a fantasy, an injurious and misinformed fantasy. Through brief readings of *Hard Times* and *Great Expectations*, I will suggest that Dickens's critique of self-reliance develops through the metaphor of the family.

Abstract: Charles Dickens; *Hard Times*; *Great Expectations*; Self-Reliance

Oral Presentation / Sözlü Sunum

Sosyal Bilimlerde “Yayınla Ya da Yok Ol” Kültürü ve Yağmacı Yayıncılık

**Lecturer Derya Demirdelen Alrawadieh, Assoc. Prof. Dr. Zaid
Alrawadieh², Asst. Prof. Dr. Onur Cüneyt Kahraman³**

¹İstanbul Ayvansaray Üniversitesi

²İstanbul Üniversitesi-Cerrahpaşa

³Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi

Özet

Sosyal bilimler alanında araştırmaların kalitesi ile ilgili kaygı ve endişeyi dile getiren çalışmaların sayısı hem uluslararası (Fiedler ve Schwarz, 2016) hem de ulusal (Yüksel, 2020) literatürde gittikçe artış göstermektedir. 2000’li yılların başından itibaren açık erişimli dergilerin yaygınlaşmasıyla beraber, tıp ve fen bilimlerinde olduğu gibi; sosyal bilimlerde de sözde bilimsel olan birçok derginin ve yayınevinin sayıca arttığı bilinmektedir. Bu durum, özellikle açık erişim yayıncılığın hızla büyümesinin ve “yayınla ya da yok ol” kültürünün hakim olmasının olumsuz bir sonucu olarak görülmektedir. Sağlam hakemlik ve yayın sürecini yürüten saygın dergilerden farklı olarak, yağmacı yayıncılığın hızla artması bilim ortamına ciddi zarar vermekte, bireylerin ve kurumların itibarını zedelemekte, toplumun bilime olan güvenini yok etmekte ve yayınlanan sözde bilimsel yayınlar nedeniyle mesleki saygınlık düşmektedir (Alrawadieh, 2020). Yağmacı yayınlara yönelik dile getirilen bunca endişeye rağmen, yağmacı dergilerin büyümesine engel olunamamakta ve bilimsellikten uzak sözde araştırmaların yayınlanmasının ve bilimin kirlenmesinin önüne geçilememektedir. Yağmacı yayıncılık, gelişmiş ve gelişmekte olan birçok ülkede yaygın olduğu gibi Türkiye’de de teşvik sisteminin yarattığı rekabet ve “yayınla ya da yok ol” kültürünün yol açtığı baskı gibi nedenlerle hızla artış göstermektedir (Demir, 2018). Bu çalışmanın amacı Türkiye’de sosyal bilimlerde yağmacı yayıncılığı araştırmak, araştırmacıların yayınlarını yağmacı dergilerde yayınlama sebeplerini ortaya koymak, sosyal bilimler alanında bulunan şaibeli dergilerde yayınlanan makalelerin alıntılanma durumunu ele almaktadır. Çalışmanın bulguları ışığında sayıca hızla artış gösteren yağmacı

yayıncılığın önüne geçilebilmesi için çeşitli öneri ve stratejiler ortaya konulmuştur. Alrawadieh, Z. (2020). Publishing in predatory tourism and hospitality journals: Mapping the academic market and identifying response strategies. *Tourism and Hospitality Research*, 20(1), 72-81. Demir, S. B. (2018). Predatory journals: Who publishes in them and why?. *Journal of Informetrics*, 12(4), 1296-1311. Fiedler, K., & Schwarz, N. (2016). Questionable research practices revisited. *Social Psychological and Personality Science*, 7(1), 45-52. Yüksel, A. (2020) Pozitivist-Ampirik Araştırmalarda İnsan: Yanıltmacanın Dünyü, Bugünü ve Yarını-1. *Seyahat ve Otel İşletmeciliği Dergisi*, 17(1), 6-19.

Anahtar Kelimeler: Açık Erişim, Yağmacı Dergiler, Sosyal Bilimler, Türkiye

Oral Presentation / Sözlü Sunum

Bir Krizin İncelenmesi: Tenerife

Asst. Prof. Dr. Muhittin Hasan Uncular¹

¹Maltepe Üniversitesi

Özet

Havacılık tarihi, uçakların gökyüzünde uçtuğu neredeyse ilk günlerden itibaren yaşanan kazalarla ve kırımlarla doludur. Bazen bazı teknik nedenlerle, bazen hava koşullarından, bazen insan faktörlerinden ve daha birçok nedenden dolayı kaza ve kırımlar meydana gelmektedir. On yıllardır uçak kazalarının nedenleri ve "bu kaza neden oldu?" sorusu üzerine araştırmalar yapılmış, her zaman müfettişler, kaza uzmanları ve havacılık profesyonelleri tarafından cevaplanmaya çalışılmıştır. Hayat kayıplarının yanı sıra, kazalar da havayolu şirketlerinin kaderini şekillendirmede büyük bir rol oynamıştır. Havacılık tarihi kaza sonrası iflas eden havayollarıyla doludur. Tenerife havacılık tarihinin en kanlı kazasına sahne olmuştur. Nitel bir yöntemle, bu makale iletişim ve CRM açısından, diğer bir deyişle ekip kaynak yönetimi açısından Tenerife kazasına neden olan olaylar zincirinin bir incelemesidir. Bu çalışmada betimleme yöntemi kullanılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Havacılık, İletişim, Kriz Yönetimi, CRM (Ekip Kaynak Yönetimi)

The Review of a Crisis: Tenerife

Abstract

Aviation history is full of with incidents and accidents starting from almost the first days the planes had been flying in the skies. Sometimes because of some technical causes, sometimes because of weather conditions, sometimes because of human factors and because of many other causes, accidents and incidents occur. For many decades there

have been searches on the reasons of aircraft accidents and the question “why did that accident happen?” has always been tried to be answered by investigators, accident experts and aviation professionals. Besides the loss of lives, accidents had also played a divine role in shaping the destiny of the airline companies. The aviation history is full of with the airlines that bankrupted after an accident. Tenerife has been the scene of the bloodiest crash that had ever happened in the aviation history. With a qualitative method, this paper is a review of the chain of events that caused the Tenerife crash from the communication and CRM point of view, in other words crew resource management wise. A descriptive method has been applied.

Keywords: Aviation, Communication, Crisis Management, CRM (Crew Resource Management)

Oral Presentation / Sözlü Sunum

Distopik Bir Evren Tasarımı Black Mirror’da Artırılmış Gerçeklik ve Sanal Gerçeklik Uygulamaları

Asst. Prof. Dr. Ayşe Bilginer Kucur¹

¹Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi

Özet

Aydınlanma, 17. yüzyılda var olan bir toplumsal düzende hoşagitmeyen, tüm toplum tarafından kabul görmeyen yönleri eleştirme ve bu durumlara karşıt olarak geliştirilen projelerle ideal bir toplum düzeni oluşturma konusunda yol gösterici olmuştur. Ütopya olarak adlandırılan bu projelerde demokratik, mutlu, refah seviyesinin yüksek olduğu toplum hayalleri resmedilmiştir. Ütopyalara rasyonel akılla ulaşılabilceği iddia edilmiş, insanoğlunun bilgiye, mutluluğa, refaha ve özgürlüğe bu düşünce minvalinde erişebileceği belirtilmiştir. Fakat 20.yüzyılda yaşanan iki büyük dünya savaşı, Aydınlanma ile kutsanan bilgi ve aklın öncülüğündeki ilerleme ve refah düşüncesine olan inancın kaybolmasına neden olmuştur. Neredeyse tüm toplumları etkileyen savaşlar ve bunalım yılları, toplumsal dengeyi bozmuş, yoksulluk, ölüm korkusu, hastalıklar, baskılar ve çeşitli kaygılar insanlığı umutsuzluğa itmiştir. 20.yüzyıla gelindiğinde 17.yüzyılın ütopyaları bu kötü koşulların bir sonucu olarak distopyalara dönüşmüştür. Ütopyadan beslenen, ona antitez oluşturan distopyalarda negatif içerikli bir dünya düzeni resmedilmektedir. Ütopyalar ve distopyalar genellikle tasarlandıkları dönemin problemlerinden yola çıkılarak inşa edilmektedir. Edebi bir tür olarak ilk örneklerini veren ütopyalar ve distopyalar zamanla radyo, televizyon, sinema ve internette çeşitli kurgusal evrenler olarak yer almaya başlamıştır. Teknoloji ile kuşatılmış toplumlarda, teknolojinin belirgin bir güç olarak insan hayatını nasıl yönlendirdiği ve hayatlar üzerinde ne kadar etkili olduğu gerçeğinden yola çıkılarak tasarlanan distopik dizi Black Mirror çalışmaya konu edilmiştir. Her bölümün birbirinden bağımsız olarak üretildiği yapımın farklı bölümlerinde artırılmış gerçeklik ve sanal gerçeklik gibi gelişkin teknolojik uygulamalara yer verilmiştir. Bu

Çalışmada artırılmış gerçeklik uygulamasına başvurulan Playtest bölümü ile sanal gerçeklik uygulamasına başvurulan USS Calister bölümleri incelenmiştir. İnceleme neticesinde sözü edilen uygulamaların farkları, distopik bir evren tasarımındaki yeri, kurgusal anlatıma olan katkısı ve teknolojinin insan hayatındaki konumu Black Mirror çerçevesinde tartışılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Artırılmış Gerçeklik, Sanal Gerçeklik, Black Mirror, topya, Distopya

Oral Presentation / Sözlü Sunum

Medyada Gerçekliğin İnşa Edilmesinde Görselin Rolü

Asst. Prof. Dr. Şeyma Bilginer Erdoğan¹

¹Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi

Özet

Kitle iletişim araçları, insanoğlunun önemli icatlarından biri olarak, iletişimin kitlesel şekilde gerçekleşmesinde öncü rolü ile insanlık ve dünya tarihinde pek çok olayın meydana gelmesinde veya seyrinin değişmesinde etkili unsur olarak varlığını hissettirmektedir. Kitlesel olarak gerçekleşen iletişim ortamlarının tümünü kapsayan medyada yer alan herhangi bir metin, görsel, işitsel vb. içeriklerle insanlar, eğlenme, bilgi edinme, haber alma, eğitim gibi gereksinimlerini karşılarlar. Medyada yer alan mesajlar gerçekte ilişkilendirilerek oluşturulurken kişi, kurum, inanç şekli, ideolojik düşünce yapısı, kültürel ve coğrafi etkiler gibi daha eklenebilecek birçok etkene bağlı olarak şekillenmektedir. Kitle iletişim araçları öncesinde insan zihnindeki imgeler, kişinin kendi deneyimi, gözlemi, çevresi ve kurduğu iletişim sonucunda elde edilirken, bu araçların icadı sonrası imgeler, semboller, simgelerin aktığı bir iletişim ortamının varlığından söz etmeyi zorunlu hale getirmiştir. Gerçeğin yerini simge veya sembollerin aldığı görsel iletişim diliyle birlikte, bu araçların verdiği mesajların gerçekliği sorgulanmaya başlamıştır. İletişim tarihinde ortaya çıkan farklı kitlesel araçlardan biri olarak, insan müdahalesinin ortadan kalktığı, mekanik araçla elde edilen görüntü karesi olan fotoğrafın, kitlesel iletişimi sağlayan diğer araçlarla birlikte kullanılmaya başlamasıyla, sözün hâkimiyeti göze kaptırılmış, böylelikle toplumsal yapıda değişimlerin yaşanması kaçınılmaz olmuştur. Aslında bu düşünce yapısının gelişmesine önyak olan Modern Dönem’le birlikte, gözün söze galip geldiği, teolojik ve metafizik düşünce yapısının reddedildiği, yalnızca fiziksel, maddi olan dünyanın gerçeklerine dayanan Pozitivist felsefe düşüncesinin etkisiyle, on dokuzuncu yüzyılda insanoğlunun gözünün gördüğüne olan inancı, medya metinlerinin görüntüyle bütünleşmesi sonucu daha da pekişmiştir. İnsanın okuduğundan ziyade gördüğünü akılda daha kolay tutabilmesi, kültürel yapının sözden göze kaymasında

ve bu sayede görsel toplumun temellerinin atılmasında önemli bir etken olarak ortaya çıkmıştır. Bu çalışmanın amacı da görselin medyada kullanımı ve medyada yer alan görseller üzerinden medya-gerçeklik ilişkisini sorgulayarak, medyada gerçekliğin inşa edilip edilmediği veya inşa ediliyorsa bunun nasıl ve ne şekilde gerçekleştiğini anlamaya çalışmaktır.

Anahtar Kelimeler: Medya, Gerçeklik, İletişim, Fotoğraf.

Oral Presentation / Sözlü Sunum

Örgütsel İletişim ve Tükenmişlik Sendromu

Dr. Ayça Bakıner¹

¹Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi

Özet

Hayatın her alanında sahip olmamız gereken rollerin artmasıyla beraber bireyler kendilerini daha çok baskı altında hissetmeye başlamıştır. Teknolojide, bilimde ve profesyonel yaşamda çeşitli yeniliklerle baş etme zorunluluğu bireylerin üzerindeki yükü arttırmaktadır. Mesleki tükenmişlik işle ilgili kronik stresten kaynaklanır ve hem kişileri hem de kurumları olumsuz etkiler. Çalışanlar işleriyle ilgili zihinsel, duygusal ve fiziksel yorgunluk yaşadıklarında örgütlerde sağlıklı bir iş ortamının korunması zor olmaktadır. Etkili iletişim sorunları önlediği veya çözdüğü ve kurumlarda daha iyi ilişkiler yarattığı için olumlu iş deneyimlerini besler. Bu bağlamda bu çalışma tükenmişlik olgusunu örgütsel iletişim bağlamında incelemek amacıyla tasarlanmıştır. Bahsedilen ilişkiyi daha iyi anlayabilmek için çalışma tükenmişlik olgusu üzerine literatür incelemesi sunmaktadır. Ayrıca, konuya ilgili yapılan bazı araştırma sonuçları tartışılarak literatür desteklenmiştir. Çalışmada bu sorunla başa çıkabilmek adına göz önünde bulundurulması gereken bireysel ve örgütsel boyutta önerilere yer verilmiştir.

Anahtar Kelimeler: İletişim, Örgütsel İletişim, Tükenmişlik Sendromu, Mesleki Tükenmişlik

Organizational Communication and Burnout Syndrome

Abstract

With the increasing roles we should have in every aspect of life, persons have started to feel much more under pressure. The necessity to cope

with various innovations in technology, science, and professional life increases the burden on the individuals. Occupational burnout results from chronic work-related stress, and it affects both persons and organizations negatively. When employees experience mental, emotional, and physical fatigue related to their jobs, it will be troublesome to preserve a healthy environment in organizations. Because effective communication prevents or resolves problems and creates better relationships in organizations, it nurtures positive work experiences. In this sense, the research reported in this paper was designed to examine burnout phenomenon in the context of organizational communication. In order to understand this relationship better, this study first presents a literature review on the mentioned phenomena. In addition, the literature is supported by discussing some studies and research results on the subject. The study includes some suggestions to bear in mind to deal with burnout syndrome at an individual and organizational level.

Keywords: Communication, Organizational Communication, Burnout Syndrome, Occupational Burnout

Oral Presentation / Sözlü Sunum

Covid 19 Gölgesinde Yatırımcı Eğilimleri

Asst. Prof. Dr. Mediha Mine Çelikkol¹

¹Dumlupınar Üniversitesi

Özet

Bireylerin günlük yaşamlarında karşılaştıkları durumlar karşısında gösterdikleri davranış biçimleri birbirinden farklıdır. Karşılaşılan bir problemin çözümü için düşünme kapasitesi sınırsızdır. Her birey kendisi için en düşük maliyetli ve en etkin çözüme ulaşabilmek için plan yapmakta ve uygulamaktadır. Rasyonel bir ortam içerisinde kararların üzerinde düşünülerek, ilgili tüm olasılıkların hesaplanarak alındığı düşünülebilir. Ancak hislerin aklın önüne geçmesiyle birlikte, kimi zaman alınan kararların rasyonellikten uzak olduğu görülebilmektedir. Bazen karar ortamları, sıradışı olarak algılanan, olağanüstü bir etki gücüne sahip olan, beklenmedik olayların ortaya çıkması ile bilinmezlik ve belirsizlik içinde kalabilmektedir. Siyah kuğu olarak adlandırılan ve ekonomiden siyasete, finanstan sağlığa kadar pek çok alanı etkileme gücüne sahip olaylar karşısında karar alıcıların mantıklı düşünme, muhakeme etme yetileri zayıflarken; şüphe, önyargı, panik, stres duyguları da gün yüzüne çıkmaktadır. Siyah bir kuğu olan salgınlar da kimileri için çöküş kimileri için de fırsat olabilecek bilinmezlikler taşımaktadır. Geçmiş salgınlar nasıl sosyal, ekonomik, siyasi ve hatta sanat alanında değişime neden oldularsa; yaşanan ve yaşanacak salgınlar da beraberlerinde farklı değişimler getireceklerdir. Davranışsal finans kuramlarının temelinde bireylerin özellikle belirsizlik ve risk içeren finansal kararlarda bazen kaygı, aşırı güven, yanılsamalar, hevesler gibi soyut unsurların etkisiyle rasyonellikten uzaklaşabildikleri düşüncesi hakimdir. Pandemi olarak isimlendirilen bu salgın döneminde hissedilen duyguların etkisi ile alacakları yatırım kararlarında rasyonellikten uzaklaşabilmektedir. Normalleşme sürecinin yaşanmaya çalışıldığı bugünlerde, bireylerin kişisel gelirlerini azalırken tüketim harcamaları değişmiş tasarruf eğilimleri artmıştır. Bireyler bir taraftan mevcut birikimlerini korumak; bir taraftan da fırsatlardan yararlanarak değer artışları yaratmak istemektedirler. Birikim sahipleri, geleceğin belirsizliğine karşı

tasarruflarını değerlendirebilmek için güvenli liman olarak adlandırılabilirler altın, gümüş, döviz, taşıt ve konut alımı alternatiflerinin yanında borsa yatırımına da yönelmişlerdir. Türkiye’de görülen ilk vakanın ardından sektörlerin birçoğunda pay senedi getirilerinin düştüğü gözlemlenmesine rağmen bazı sektörler kısa sürede yükselişe geçmiştir. En yüksek düşüşler sosyal etkileşimin yoğun olduğu sektörlerde yaşanırken; karantina uygulamaları ile evde geçirilen srenin artması teknoloji, iletişim ve gıda gibi sektörleri olumlu etkilemiştir.

Anahtar Kelimeler: Covid-19, Finansal Davranış, Siyah Kuğu

Oral Presentation / Sözlü Sunum

İnsan Kaynakları Yönetimi Uygulamalarının Etkinliğine Yönelik Algının Sendikalaşma Eğilimi Üzerine Etkisi

Dr. Onur Hasan Özgün¹

¹İstanbul Üniversitesi

Özet

Günümüzdeki anlamına karşılık gelen ücretli çalışma ilişkisini yaratan sanayi devriminden bu yana geçen sürede meydana gelen ekonomik, teknolojik, siyasi vb. gelişmeler, çalışma ilişkilerini sürekli olarak etkilemiş ve dönüştürmüştür. Bu dönüşüm ve etkileşim süreci günümüzde de devam etmektedir. Konuya bu açıdan yaklaşıldığında, çalışma hayatında geleneksel endüstri ilişkilerinin tasfiyesi görülürken, bunun yerine artık çalışma hayatında esnek ve bireysel ilişkilerin hüküm sürmeye başladığı söylenebilmektedir. Devam eden dönüşüm sürecinde, çalışma hayatının içinde bulunan aktörlerin (insan kaynakları yönetimi ve sendika) birbirleri ile olan ilişkisinin araştırmada konu edilmesi, yaşanan dönüşüm sürecinin çalışanlara yönelik ortaya çıkan veya çıkması muhtemel sonuçlarına ilişkin fikir oluşturmaları açısından önemli görülmektedir. Araştırmada, çalışanların işyerlerindeki insan kaynakları yönetimi uygulamalarının etkinliğine yönelik algılarının sendikalaşma eğilimleri üzerinde bir etkisinin olup olmadığına yönelik bulgulara ulaşmak amacıyla 37 adet ifade oluşturularak bir anket formu hazırlanmıştır. Hazırlanan anket formu özel sektör işletmelerinde hali hazırda çalışma faaliyetini sürdürmekte olan çalışanlara tabi tutulmuştur. Elde edilen verilere faktör analizi uygulanarak insan kaynakları yönetimi uygulamalarına ait yedi, sendikalaşma eğilimine ait ise bir faktör belirlenmiştir. Daha sonra faktörler arası etkinin ve demografik değişkenlerle çalışanların sendikalaşma eğilimleri arasındaki ilişkilerin belirlenmesinde regresyon testi, tek yönlü anova ve t-testi analizleri kullanılmıştır. Araştırmanın sonuçlarına göre, genel olarak insan kaynakları yönetimi uygulamalarının etkinliği ile çalışanların sendikalaşma eğilimleri

arasında bir etkinin olmadığı ancak insan kaynakları yönetimi uygulamalarının etkinliğinin bazı alt boyutlarının sendikalaşma eğilimine etki ettiği saptanmıştır.

Anahtar Kelimeler: İnsan Kaynakları Yönetimi, Sendika, Çalışma İlişkileri

The Effect of Perception Towards the Effectiveness of Human Resources Management Practices on Tendency to Unionize

Abstract

Impact on perceptions of employees towards the effectiveness of human resource management practices among employee tendencies towards unionization is explored in the study. A survey questionnaire of 37 items is formed in order to obtain findings that reveal whether there is an impact and if there is, how strong and on which direction the impact on perceptions of employees towards the effectiveness of human resource management practices among employee tendencies towards unionization. The survey questionnaire is presented to employees who are currently employed in the private sector. The factor analysis of the data revealed six factors for perceptions of human resource management practices, and only one factor for unionization tendency. Then, correlation analysis, one-way ANOVA, and t-tests are employed for determining the impact among the factors as well as between demographic variables and unionization tendencies of employees. According to results generally no impact is found out within the perceptions of employees towards the effectiveness of human resource management practices and the employee tendencies towards unionization. However it is detected that some of the subscales of human resources management practices have impact on employee tendencies towards unionization.

Keywords: Human Resource Management, Trade Union, Labor Relations

Oral Presentation / Sözlü Sunum

Covid 19 İle Mücadelenin Vergisel Boyutu: Devlet, Vatandaş, Ekonomi Üçgeninde Düşünceler

Asst. Prof. Dr. Gamze Yıldız Şeren Kurular¹

¹Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi

Özet

Covid-19 adıyla bilinen “Yeni Koronavirüs Hastalığı” şu günlerde tüm dünyanın gündemindedir. Çin, Vuhan Eyaleti’nde ortaya çıkan virüs zamanla tüm dünyayı etkisi altına alan bir salgın halini almıştır. Covid-19’un bir salgına dönüşmesinin önceki yüzyıllardaki salgınlardan en önemli farkı günümüzün birbirine eklemlenen dünya ilişkilerinin, insan hareketliliğini son derece süratlendirmesidir. Küreselleşme olarak da adlandırabileceğimiz söz konusu süreç; mal, sermaye, hizmet gibi unsurların hareketliliği önündeki engelleri kaldırdığı gibi insan hareketliliğinin de önündeki engelleri kaldırmıştır. Bu durum virüsün niçin tüm dünyayı tehdit eden bir olgu olduğunu da açıklar niteliktedir. Elbette devletler bu durum karşısında toplum sağlığı için gereken önlemleri almakla beraber ekonomi için de atılması gereken kimi adımları hayata geçirmiştir. Bu kapsamda piyasaya likidite sağlamak gibi para politikalarının yanı sıra vergi indirimleri, vergi ertelemeleri gibi maliye politikaları da uygulamaya konulmuştur. Bu çalışmanın amacı; Türkiye özelinde, pandemi sürecinde atılan adımların vergi politikaları bağlamında incelenmesidir.

Anahtar Kelimeler: Covid-19, Vergi Önlemleri, Maliye Politikaları

Oral Presentation / Sözlü Sunum

Belirsizliğe Tahammülsüzlük ve Sürekli Kaygı Arasındaki İlişkide Psikolojik Esnekliğin Aracılık Rolü**

Inst. Sena Özkan^{1*}, Asst. Prof. Dr. Yasin Aydın²

¹Milli Savunma Üniversitesi Hava Astsubay Meslek Yüksekokulu

²Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi

*Corresponding author: Sena Özkan

**Bu bildiri özeti 1. yazarın yüksek lisans tezinden yararlanılarak
hazırlanmıştır.

Özet

Bu çalışmanın amacı, sürekli kaygı, belirsizliğe tahammülsüzlük ve 3. Dalga Bilişsel Davranışçı Yaklaşımlardan birisi olan Kabul ve Kararlılık Terapisi (KKT)'nin temel yapıtaşı olan psikolojik esnekliğin demografik değişkenlerle (cinsiyet, yaş ve öğrenim görülen fakülte) olan ilişkisini incelemek ve belirsizliğe tahammülsüzlük ve sürekli kaygı arasındaki ilişkide psikolojik esnekliğin aracılık rolünü test etmektir. Araştırmanın örneklemi bir devlet üniversitesinin farklı fakültelerinde öğrenim gören 526 (375 kadın, 149 erkek ve 2 cinsiyet belirtmeyen) son sınıf öğrencisinden oluşmaktadır. Bu çalışmada veri toplama aracı olarak Demografik Bilgi Formu, Durumluk-Sürekli Kaygı Envanteri/Sürekli Kaygı Ölçeği, Belirsizliğe Tahammülsüzlük Ölçeği ve Kabul ve Eylem Formu-II kullanılmıştır. Araştırma kapsamında verilerin analizi için, Bağımsız Örneklemler T-testi, Tek Faktörlü Varyans Analizi (ANOVA) ve psikolojik esnekliğin aracılık rolünü test etmek için yapısal eşitlik modellemesi (YEM) kullanılmıştır. Çalışma kapsamında yapılan analizler sonucunda, üniversite son sınıf öğrencilerinin sürekli kaygı düzeylerinin cinsiyet açısından anlamlı bir farklılık gösterdiği ve kadınların erkeklere göre daha yüksek düzeyde kaygılı oldukları görülmüştür. Araştırma sonuçları ayrıca, sürekli kaygının, belirsizliğe tahammülsüzlüğün ve psikolojik esnekliğin demografik değişkenler açısından anlamlı bir farklılık yaratmadığını göstermiştir. Bu çalışmanın temel sonucu, psikolojik esnekliğin belirsizliğe tahammülsüzlük ve sürekli kaygı

arasındaki ilişkide tam aracılık rolü olduğunu ortaya koymuştur. Bunun yanı sıra, kurulan modelde üniversite son sınıf öğrencilerinin sürekli kaygı düzeylerindeki farklılaşmanın %66'sının belirsizliğe tahammülsüzlük ve psikolojik esneklik tarafından açıklandığı ortaya konmuştur. Ayrıca sürekli kaygıya ilişkin toplam varyansın %47'si ise psikolojik esneklik ile açıklanmaktadır. Bu bulgular ışığında, üniversiteden mezun olduktan sonra birçok belirsizlikle karşılaşacak olan son sınıf öğrencilerinin sürekli kaygı düzeylerini belirlemede önemli bir rolü olan belirsizliğe tahammülsüzlük düzeyleri ve ilişkili olarak psikolojik esnekliğin geniş kapsamlı açıklayıcı rolü güncel literatür ışığında tartışılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Üniversite Son Sınıf Öğrencileri, Belirsizliğe Tahammülsüzlük, Sürekli Kaygı, Psikolojik Esneklik

Oral Presentation / Sözlü Sunum

Ergenlerin Psikolojik İyi Oluş Düzeylerinin Bilinçli Farkındalık ve Çeşitli Değişkenler Açısından İncelenmesi**

Uzm. Psk. Dan. Bengül Özyurt¹, Dr. Öğr. Üyesi Yasin Aydın²

¹Baykan Anadolu Lisesi

² Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi

*Corresponding author: Bengül Özyurt

**Bu bildiri özeti 1. yazarın yüksek lisans tezinden yararlanılarak hazırlanmıştır

Özet

Bu araştırmanın amacı ergenlerin psikolojik iyi oluş düzeylerinin bilinçli farkındalık ve demografik değişkenlerle birlikte incelenmesidir. Çalışmanın bir diğer amacı ise ergenlerin psikolojik iyi oluş düzeylerinin bilinçli farkındalık ve demografik değişkenler açısından ne düzeyde yordandığını test etmektir. Araştırmanın örneklemini ortaokul ve lise kademesinde öğrenim görmekte olan 591 (256 kız, 335 erkek) ergen oluşturmaktadır. Araştırmada veriler Kişisel Bilgi Formu, Psikolojik İyi Oluş Ölçeği ve Bilinçli Farkındalık Ölçeği'nden elde edilmiştir. Katılımcılardan toplanan veriler SPSS 22 programına işlenerek yine bu program üzerinden yapılan Bağımsız Örneklem İÇİN T testi, Tek Yönlü Varyans Analizi (ANOVA), Pearson Korelasyon Analizi ve Hiyerarşik Regresyon Analizi ile test edilmiştir. Araştırma sonucunda ergenlerin psikolojik iyi oluş düzeyinin okul türü, başarı ortalaması, anne baba eğitim durumu, kardeş sayısı ve gelir düzeyi açısından farklılaştığı; yaş, cinsiyet ve sınıf düzeyi açısından farklılaşmadığı bulunmuştur. Ergenlerin bilinçli farkındalık düzeyinin ise okul türü ve başarı ortalamasına göre farklılaştığı; yaş, cinsiyet, sınıf düzeyi, anne baba eğitim durumu, kardeş sayısı ve gelir düzeyine göre farklılaşmadığı bulgusuna ulaşılmıştır. Araştırma sonucunda ayrıca, ergenlerin psikolojik iyi oluş ve bilinçli farkındalık düzeyleri arasında pozitif yönde anlamlı bir ilişki tespit edilmiştir. Son olarak iki aşamalı modelle gerçekleştirilen hiyerarşik regresyon analizinde, ergenlerin

psikolojik iyi oluş düzeyini ilk modelde başarı ortalaması ve gelir düzeyi; ikinci modelde ise gelir düzeyi, okul türü ve bilinçli farkındalık değişkenlerinin anlamlı olarak yordadığı sonucuna ulaşılmıştır. Yapılan analiz sonucunda psikolojik iyi oluşu en çok yordayan değişkenin bilinçli farkındalık (%11.7) olduğu ve ikinci modelde bilinçli farkındalığın diğer değişkenlerle birlikte ergenlerin psikolojik iyi oluş düzeyini toplam %14.2 oranında açıkladığı sonucuna ulaşılmıştır. Elde edilen bu bulgular, ergenlerin psikolojik iyi oluş düzeyini açıklamada bilinçli farkındalığın önemli olduğunu göstermiştir. Araştırmadan elde edilen tüm bu sonuçlar güncel literatür bağlamında tartışılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Ergenlik, Psikolojik İyi Oluş, Bilinçli Farkındalık

Oral Presentation / Sözlü Sunum

İŞKUR’un İstihdam Hizmetleri ve Bütünleşik Yaklaşım

Dr. Yasin Akyıldız¹

¹Kırklareli Üniversitesi

Özet

İŞKUR hizmetleri, yapısal sorunlar sonucunda oluşan işsizliğin giderilmesine yönelik hizmet örgütlenmelerini içermektedir. Bu düzeydeki işsizlik hizmetleri, iş analizleri, iş gücü analizleri, mesleki eğitim, aracılık ve danışmanlık hizmetleri kapsamında yapılmaktadır. İşsizliğin birey, aile, toplum düzeyinde olumsuz etkileri değerlendirildiğinde mevcut hizmetlerin işsizliğin etkilerini ortadan kaldıracak nitelikte olmadığı görülmektedir. Verilen hizmetlerde işsizliğin yapısal sebeplerinin açmış olduğu sorunların giderilmesine yönelik uygulamalar direkt olarak istihdam odaklı olmakta bu süreçte ise bireyin bireysel potansiyelleri, işsizliğin birey ve ailesi üzerinde bıraktığı olumsuz etkiler değerlendirmeye tabi tutulmamaktadır. İşsizliğin toplumda yaşayan her birey için farklı etkiler oluşturduğu düşünüldüğünde başta birey, aile ve toplum kalkınmasına yönelik bütünleşik hizmetlerin oluşturulması bir zorunluluk haline gelmektedir. Bu çalışmanın amacı; işsizliğin ortaya çıkardığı kompleks sorunların çözümlenebilmesi için bütünleşik istihdam hizmetlerine olan ihtiyacın ortaya koyulmasıdır. Araştırma İŞKUR hizmetlerinin Türkiye’deki tarihi gelişim süreci ve 2019 raporu kapsamında yer alan “Öneri, Karşılaşılan Risk ve Tedbirler” kısmının değerlendirilmesini kapsamaktadır. Araştırma kapsamında İŞKUR hizmetleri tarihsel süreçte ve 2019 Raporu kapsamında doküman analizi çerçevesinde değerlendirilmiştir. Ayrıca rastgele örnekleme yoluyla İŞKUR müdürlükleri aranarak görevli personelle sosyal çalışmacı çalıştırılıp çalıştırılmadığı sorulmuş bu kapsamda telefon görüşmesi yapılmıştır. Araştırmacı ayrıca yerel yönetimlerde çalıştığı dönemdeki mesleki deneyimlerini de çalışmanın verilerinin desteklenmesi için kullanmıştır. İŞKUR hizmetlerinin tarihsel gelişimi kapsamında ve

2019 raporunda öne çıkan temel unsur personel niteliğidir. Personel niteliğinin yetersiz olması insan sorunlarına yönelik mesleki müdahaleler konusunda uzman olmayan bireylerin çeşitli sertifika programları kapsamında eğitilerek istihdam edilmiş olmasından kaynaklanmaktadır. Bütüncül bakış açısı bireyin biyopsikososyal bir varlık olduğunu ve işsizliğin bireysel, sosyal ve toplumsal sorunlara yol açtığını kabul ederek, bu sorunların çözülmesi adına mesleki müdahaleler kapsamında hizmetlerin sunuma geçirilmesini zorunlu kılar. Belirtilen bağlamda işletme, çalışma ekonomisi veya herhangi bir lisans mezunu olmak şartlarıyla İŞKUR’a alınan personellerin hizmet içi eğitim kapsamında “İş ve Meslek Danışmanlığı” unvanı verilerek istihdam hizmetlerinin yürütülmesi, işsizlik gibi kompleks bir sorun karşısında mesleki müdahalelerin yapılması noktasında yetersiz kalmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Sosyal Çalışma, İşkur, İşsizlik

Oral Presentation / Sözlü Sunum

Ebeveynlerin Beden Eğitimi ve Spor Dersine Yönelik Tutumlarının İncelenmesi

Dr. Turan Başkonuş¹, Dr. Öğr. Üyesi Vahit Çiriş²

¹Milli Eğitim Bakanlığı

²Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi

*Corresponding author: Turan Başkonuş

Özet

Bu araştırmanın amacı ebeveynlerin beden eğitimi ve spor dersine yönelik tutumlarının belirlenmesidir. Araştırmaya Kırşehir'deki ilkököl ve ortaokullarda öğrenim gören öğrencilerin ebeveynleri gönüllük esasına göre katılmışlardır. Bu araştırmada tarama yöntemi kullanılmıştır. Araştırmada, veri toplama sürecinde "Kişisel Bilgiler Formu" ve "Beden Eğitimi Dersine Yönelik Ana-Baba Tutum Ölçeği" kullanılmıştır. Araştırma verilerinin test edilmesinde 0.05 anlam düzeyi alınmıştır. Verilerin analizinde alt probleme ilişkin maddeler gruplandırılarak, frekans (f), yüzde (%), ağırlıklı ortalama ($\bar{X}$) ve standart sapma (SS) gibi betimsel istatistiklerle birlikte bağımsız t-testi ve ANOVA teknikleri kullanılmıştır. Tukey testi ile anlamlı farklılığın kaynağı belirlenmiştir. Anlamlı farklılığın etki büyüklüğünü hesaplamak için Cohen'd ve eta-kare (η^2) korelasyon katsayısı kullanılmıştır. Araştırma sonuçları, ebeveynlerin beden eğitimi ve spor dersine ilişkin tutumlarının genel olarak yüksek düzeyde olduğunu göstermektedir. Bununla birlikte cinsiyetin ve çocukların gittiği okul türünün ebeveynlerin beden eğitimi ve spor dersine ilişkin tutumları üzerinde etken bir değişken olmadığı ancak sportif etkinliklere katılım durumları ve eğitim durumunun ebeveynlerin beden eğitimi ve spor dersine ilişkin tutumlarının üzerinde genel olarak etken bir değişken olduğu sonucuna ulaşılmıştır. Sportif etkinliklere katılırim diyen ebeveynlerin ortalamaları sportif etkinliklere katılmam diyen ebeveynlerin ortalamalarından yüksektir. Ölçek alt boyutlarında da sportif etkinliklere katılırim diyen ebeveynlerin ortalamaları sportif etkinliklere katılmam diyen ebeveynlerin ortalamalarından yüksektir.

Ölçek genelinde ve alt boyutlarda görülen bu anlamlı farklılığın etki büyüklüğü düşük düzeydedir. Eğitim durumları, ebeveynlerin beden eğitimi ve spor dersine ilişkin tutumları üzerinde ölçek alt boyutlarından işlevsel, destek ve önem boyutlarında da etken iken algısal boyutta etken değildir. Ölçek genelinde ve işlevsel, destek ve önem boyutlarında görülen anlamlı farklılığın etki büyüklüğü düşük düzeydedir. Ayrıca ölçek genelinde en yüksek ortalama üniversite mezunu olan ebeveynlerde, en düşük ortalama ise ilkokul mezunu olan ebeveynlerdedir.

Anahtar Kelimeler: Beden Eğitimi ve Spor Dersi, Ebeveyn, Tutum

Oral Presentation / Sözlü Sunum

Sınıf Öğretmenlerinin Eğitsel Oyunlara Yönelik Tutumlarının Bazı Değişkenlere Göre İncelenmesi

Dr. Turan Başkonuş¹

¹Milli Eğitim Bakanlığı

Özet

Bu araştırmanın amacı sınıf öğretmenlerinin eğitsel oyunlara yönelik tutumlarının belirlenmesidir. Araştırmaya Kırşehir'de görev yapan sınıf öğretmenleri gönüllük esasına göre katılmışlardır. Bu çalışmada tarama yöntemi kullanılmıştır. Araştırmada, veri toplama sürecinde "Kişisel Bilgiler Formu" ve "Eğitsel Oyunlara Yönelik Tutum Ölçeği" kullanılmıştır. Araştırma verilerinin test edilmesinde 0.05 anlam düzeyi alınmıştır. Verilerin analizinde alt probleme ilişkin maddeler gruplandırılarak, frekans (f), yüzde (%), ağırlıklı ortalama ($\bar{X}$) ve standart sapma (SS) gibi betimsel istatistiklerle birlikte bağımsız t-testi ve ANOVA teknikleri kullanılmıştır. Tukey testi ile anlamlı farklılığın kaynağı belirlenmiştir. ANOVA sonuçlarında anlamlı farklılığın etki büyüklüğünü hesaplamak için eta-kare (η^2) korelasyon katsayısı kullanılmıştır. Araştırma sonuçları, sınıf öğretmenlerinin eğitsel oyunlara ilişkin tutumlarının genel olarak yüksek düzeyde olduğunu göstermektedir. Bununla birlikte cinsiyetin, görev yapılan okul konumunun ve eğitim durumlarının sınıf öğretmenlerinin eğitsel oyunlara ilişkin tutumları üzerinde anlamlı farklılık oluşturmadığı ancak hizmet yıllarının sınıf öğretmenlerinin eğitsel oyunlara ilişkin tutumlarının üzerinde anlamlı farklılık oluşturduğu sonucuna ulaşılmıştır. Sınıf öğretmenlerinin hizmet yıllarına göre eğitsel oyunlara ilişkin tutumlarında genel olarak en yüksek ortalama 11-15 yıl kıdeme sahip olan sınıf öğretmenlerinde en düşük ortalama ise 16-20 yıl kıdeme sahip olan sınıf öğretmenlerindedir.

Anahtar Kelimeler: Sınıf Öğretmeni, Oyun, Eğitsel Oyun, Tutum

Oral Presentation / Sözlü Sunum

Tarihi Arka Planda Batı Ortaçağı’nda Kadın Şifacılar

Dr. Belkıs Birden¹

¹Başkent Üniversitesi

Özet

İyileştirmeye yönelik uygulamaların tarihinin, insanlık tarihi kadar eski olduğu ifade edilmektedir. İnsanlığın var oluşuyla birlikte kadınlar, bilgeliğin ve gücün olağanüstü kaynağı olarak görülmüşlerdir. Tarih öncesi zamanlarda kadınların, yaşamın kaynağı olan toprakla ilişkileri nedeniyle çok saygın bir konumda oldukları ve antik kültürlerde şifacılığın, çoğunlukla kadınlar tarafından gerçekleştirildiği ifade edilmektedir. Zaman içerisinde kültürlerin değişime uğramasıyla farklı coğrafik, toplumsal ve ekonomik etkenlerle kadınların saygın konumlarının değişikliğe uğradığı, erkek egemen bir yapı içerisinde şifacılık gibi faaliyetlerinin kısıtlandığı ve bazı haklarının ellerinden alındığı bilinmektedir. Bu noktada kadınların, Batı Ortaçağı’nda cadı oldukları gerekçesiyle şeytanla işbirliği yapmakla suçlandıkları, kadın olmalarının ve iyileştirici güçlerinin bedelini canlarıyla ödedikleri bilinmektedir. Bu çalışmada kadın şifacılar, tarih süzgecinde her ne kadar başı ve sonu farklı zamanlara dayandırılarak belirtilse de Batı Ortaçağı temelinde ele alınacaktır. Bunun için çalışmada öncelikle şifacılık tanımı, şifacılığın kapsamı ve tarihçesi üzerinde durulacaktır. Ardından Ortaçağ kavramı Ortaçağ’da hastalık anlayışı, bakım hizmetleri, dönemin temsili olarak Bingen’li Hildegard, kadın şifacılarla ilgili yasal düzenlemeler ve dönemin toplumsal yapısını göstermesi açısından “Cadı avı” çağı ile Batı Ortaçağı’nda kadın şifacılar bütüncül bir yaklaşımla açıklanmaya çalışılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Batı Ortaçağı, Kadın Şifacılar, Bingen’li Hildegard, Cadı Avı.

PARTICIPANTS / KATILIMCILAR

Prof. Dr.	Asgerzade Lutviyye	Azerbaycan Milli Bilimler Akademisi/Azerbaycan
Prof. Dr.	Elife Doğan Kılıç	İstanbul Üniversitesi-Cerrahpaşa
Prof. Dr.	Figen Ünlü Erkoç	Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Biyoloji Eğitimi Abd.
Assoc. Prof. Dr.	Erkan Efilti	Necmettin Erbakan Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Özel Eğitim Bölümü
Assoc. Prof. Dr.	Mir Hamid Salehian	Islamic Azad University, Tabriz, Iran
Assoc. Prof. Dr.	Tamila Seityagyaeva	Tavriya Milli Üniversitesi, Ukrayna
Assoc. Prof. Dr.	Zaid Alrawadieh	İstanbul Üniversitesi-Cerrahpaşa
Assoc. Prof. Dr.	Özer Arabacı	Bursa Uludağ Üniversitesi
Asst. Prof. Dr.	Ali Derya Atık	Kilis 7 Aralık Üniversitesi Muallim Rıfat Eğitim Fakültesi Fen Bilgisi Eğitimi Abd
Asst. Prof. Dr.	Ayşe Bilginer Kucur	Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi
Asst. Prof. Dr.	Ergin Şafak Dikmen	Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü
Asst. Prof. Dr.	Esen Spahi Kovaç	Prizren Ukshin Hoti Üniversitesi/Kosova
Asst. Prof. Dr.	Gamze Yıldız Şeren Kurular	Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi

Asst. Prof. Dr.	Hüseyin Serin	İstanbul Üniversitesi-Cerrahpaşa
Asst. Prof. Dr.	Mediha Mine Çelikkol	Dumlupınar Üniversitesi
Asst. Prof. Dr.	Mehmet Reşit Sevinç	Harran Üniversitesi
Asst. Prof. Dr.	Muhittin Hasan Uncular	Maltepe Üniversitesi
Asst. Prof. Dr.	Onur Cüneyt Kahraman	Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi
Asst. Prof. Dr.	Patrick Fessenbecker	Bilkent University
Asst. Prof. Dr.	Serdan Kervan	Prizren Ukshin Hoti Üniversitesi/Kosova
Asst. Prof. Dr.	Tuğçe Elif Taşdan Doğan	Samsun Üniversitesi
Asst. Prof. Dr.	Yasin Aydın	Abant İzzet Baysal Üniversitesi
Asst. Prof. Dr.	Yasin Aydın	Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi
Asst. Prof. Dr.	Şeyma Bilginer Erdoğan	Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi
Asst. Prof. Dr	Ayşe Celikkol	Bilkent Üniversitesi
Asst. Prof. Dr.	Vahit Çirliş	Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi

Dr	Ayça Bakiner	Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi
Dr	Belkıs Birden	Başkent Üniversitesi
Dr	Kadri Bektaş	Meb Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı
Dr	Onur Hasan Özgün	İstanbul Üniversitesi
Dr	Turan Başkonuş	Milli Eğitim Bakanlığı
Dr	Turan Başkonuş	Milli Eğitim Bakanlığı
Dr	Yasemin Güleç	Hacı Bektaş Veli Üniversitesi İlahiyat Fakültesi
Dr	Yasin Akyıldız	Kırklareli Üniversitesi
Inst.	Sena Özkan	Milli Savunma Üniversitesi Hava Astsubay Meslek Yüksekokulu
Ma. St.	Elif Aydoğan	Şehit Sertaç Uzun Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi
Ph.D. St.	Ramazan Öz	Bursa Uludağ Üniversitesi
Ph.D. St.	Seçil Özdemir	Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi
Ra	Rifat İçyüz	Anadolu Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Özel Eğitim Bölümü
Researcher	Ayda Çesko	Prizren / Kosova
Researcher	Derya Demirdelen	İstanbul Ayyansaray Üniversitesi
Teacher	Belgin Sevgi İçyüz	Meb, Mehmet Ali Yasin İlkokulu, Eskişehir

Teacher	Bengül Özyurt	Baykan Anadolu Lisesi
---------	------------------	-----------------------